

16 BIENAL DE TEATRO ONCE

A CORUÑA TEATRO ROSALÍA CASTRO OURENSE TEATRO PRINCIPAL
LUGO CÍRCULO DE LAS ARTES PONTEVEDRA AUDITORIO AFUNDACIÓN VIGO CENTRO MUNICIPAL DE TEIS
FERROL TEATRO JOFRE O BARCO DE VALDEORRAS TEATRO LAURO OLMO
MONFORTE DE LEMOSEDIFICIO MULTIUSOS BURELA AUDITORIO MUNICIPAL CARBALLO PAZO DA CULTURA



GALICIA > 30 MARZO > 2 ABRIL > 2017

ENTRADA
GRATUITA
Limitada al aforo

Contacto: 981.20.69.00
bienalteatro@once.es
www.once.es



A Coruña

TEATRO ROSALÍA CASTRO

Rúa Riego de Agua, 37

30 de marzo, 20.30 h. Inauguración de la Bienal.

EL MANANTIAL, DE JOHN MILLINGTON SYNGE.

GRUPO SA BOIRA, DE BALEARES.

REPRESENTACIÓN CON AUDIODESCRIPCIÓN.

31 de marzo, 20.30 h.

ARSENICO POR COMPAIXÓN, ADAPTACIÓN DE TITO ASOREY EN BASE A UN TEXTO DE JOSEPH KESSELRING. GRUPO MUXICAS, DE OURENSE.

REPRESENTACIÓN CON AUDIODESCRIPCIÓN.

1 de abril, 20.30 h.

CARICIAS, DE SERGI BELBEL. GRUPO LA LUCIÉRNAGA, DE MADRID.

REPRESENTACIÓN CON AUDIODESCRIPCIÓN.

2 de abril, 20.30 h. Clausura de la Bienal.

EN BLACK-VIVIR EN NEGRO, DE BELÉN PÉREZ DAZA.

GRUPO OROZÚ-TEATRO, DE CÁDIZ.

REPRESENTACIÓN CON AUDIODESCRIPCIÓN.

Recogida de invitaciones para cualquiera de las obras, a partir del día 23 de marzo, en la sede de la ONCE en A Coruña, Cantón Grande, 3 (L a V, de 9.00 a 21.00 horas).

Ferrol

TEATRO JOFRE

Plaza de Galicia, s/n

31 de marzo, 21.00 h.

LISISTRATA, DE ARISTÓFANES; VERSIÓN DE BEGOÑA SÁNCHEZ.

GRUPO SAMARUC TEATRE, DE VALENCIA.

1 de abril, 20.30 h.

EN BLACK-VIVIR EN NEGRO, DE BELÉN PÉREZ DAZA.

GRUPO OROZÚ-TEATRO, DE CÁDIZ.

Recogida de invitaciones para cualquiera de las obras, a partir del día 23 de marzo, en la sede de la ONCE en Ferrol, Carretera de Castilla, 55-69 (L a V, de 9.00 a 14.00 horas) y en la taquilla del teatro a partir del día 28 de marzo.

Ourense

TEATRO PRINCIPAL

Rúa da Paz, 9

31 de marzo, 20.30 h.

O ABANO DE LADY WINDERMERE, DE OSCAR WILDE; VERSIÓN DE LINO BRAXE. GRUPO VALACAR, DE A CORUÑA.

Recogida de invitaciones, a partir del día 23 de marzo, en la sede de la ONCE en Ourense, Rúa Álamada do Cruceiro, 9 (L a V, de 9.00 a 14.00 horas)

O Barco de Valdeorras

TEATRO LAURO OLMO

Avenida da Estación, 2

31 de marzo, 21.00 h.

CARICIAS, DE SERGI BELBEL. GRUPO LA LUCIÉRNAGA, DE MADRID.

1 de abril, 21.00 h.

DELICADAS, DE ALFREDO SANZOL. GRUPO SARAU, DE BARCELONA.

Recogida de invitaciones para cualquiera de las obras en la taquilla del teatro y en el quiosco que tiene la ONCE en dicha localidad.

Monforte de Lemos

EDIFICIO MULTIUSOS

Ronda María Emilia Casas Baamonde, s/n

31 de marzo, 20.15 h.

EL EXTRAÑO CASO DEL SEÑOR VESTIDO DE VIOLETA, DE MIGUEL MIHURA. GRUPO LA RUINA, DE ALBACETE.

Acceso libre hasta completar aforo.

Burela

AUDITORIO MUNICIPAL DE BURELA

Rúa Pardo Bazán, 6

31 de marzo, 21.00 h.

DELICADAS, DE ALFREDO SANZOL. GRUPO SARAU, DE BARCELONA.

Acceso libre hasta completar aforo.

Carballo

PAZO DA CULTURA

Rúa Pan, s/n

1 de abril, 21.00 h.

LISISTRATA, DE ARISTÓFANES; VERSIÓN DE BEGOÑA SÁNCHEZ.

GRUPO SAMARUC TEATRE, DE VALENCIA.

Acceso libre hasta completar aforo.

Pontevedra

AUDITORIO AFUNDACIÓN

Rúa Augusto González Besada, 2

1 de abril, 20.30 h.

EL MANANTIAL, DE JOHN MILLINGTON SYNGE.

GRUPO SA BOIRA, DE BALEARES.

Recogida de invitaciones, a partir del día 23 de marzo, en la sede de la ONCE en Pontevedra, Rúa Augusto González Besada, 15 (L a V, de 9.00 a 14.00 horas).

Vigo

CENTRO MUNICIPAL DE TEIS

Rúa Maceiras, s/n

1 de abril, 19.30 h.

EL EXTRAÑO CASO DEL SEÑOR VESTIDO DE VIOLETA, DE MIGUEL MIHURA. GRUPO LA RUINA, DE ALBACETE.

Recogida de invitaciones, a partir del día 23 de marzo, en la sede de la ONCE en Vigo, Avenida de Gran Vía, 16 (L a J, de 9.00 a 21.00 horas, y V de 9.00 a 14.00 horas).

Lugo

CÍRCULO DE LAS ARTES/SALÓN REGIO

Praza Maior, 23

1 de abril, 20.00 h.

CIEGOS DE HUMOR: MONÓLOGOS.

Recogida de invitaciones, a partir del día 23 de marzo, en la sede de la ONCE en Lugo, Rúa San Roque, 31-33, bajo (L a V, de 9.00 a 14.00 horas).