

MADRID

Accesible
para ti



MADRID

MADRID ACCESIBLE PARA TI

Madrid accesible para ti

Edita:

Empresa Municipal Madrid Destino, Cultura,
Turismo y Negocio



MADRID

Edición y textos:

PREDIF (Plataforma Representativa Estatal de
Personas con Discapacidad Física)



Diseño y maquetación:

LEADIN

LEADIN

Impresión

Afanias y Puntodis



Adaptación PDF Accesible:

usableaccessible
olga carreras

Depósito Legal: M-4757-2021. Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y Sgts. del Código Penal).

ÍNDICE

1. Cómo utilizar esta guía _____	06
2. Los iconos de Madrid _____	09
3. Ocho experiencias accesibles en Madrid _	12
3.1 Paisaje de la Luz _____	12
3.2 El Madrid de los Austrias _____	26
3.3 Por la calle de Alcalá _____	40
3.4 El Barrio de las Letras _____	54
3.5 Parque de El Retiro y Barrio de Salamanca _____	68
3.6 Entre Chueca y Malasaña _____	82
3.7 Princesa-Moncloa _____	96
3.8 Atocha y sus alrededores _____	110
4. Puntos y centros de información turística _	124
5. Visitas guiadas accesibles _____	126
6. Transportes _____	128
6.1 ¿Cómo llegar a Madrid? _____	128
6.2 ¿Cómo moverte por Madrid? _____	129

7.	Mapa turístico accesible _____	130
8.	Otra información de interés _____	132
8.1	La asistencia personal _____	132
8.2	Productos de apoyo _____	133
8.3	Agencias de viajes especializadas en turismo accesible _____	134
8.4	Teléfonos de urgencias _____	135
8.5	Emergencias _____	136

* Debido a la situación provocada por la pandemia, algunos de los establecimientos reseñados en la guía pueden permanecer cerrados. Recomendamos concertar la visita previamente.

01 CÓMO UTILIZAR ESTA GUÍA

Madrid es una ciudad abierta e inclusiva que está trabajando para poder ser disfrutada por todas las personas y, en especial, por aquellas que tienen necesidades de accesibilidad. Para hacer tu visita más fácil y placentera y que puedas sentirte como un madrileño más, te proponemos en esta guía ocho rutas turísticas. Cada una de ellas incluye una breve descripción del itinerario peatonal que puedes hacer andando, también consejos o sugerencias, un plano y un listado de lugares que te recomendamos visitar.

Entre los recursos turísticos recomendados, encontrarás oficinas de turismo, museos, teatros con visitas guiadas, monumentos, plazas, jardines y actividades de ocio. Hemos preparado una breve descripción sobre las condiciones de accesibilidad de los recursos turísticos y servicios para que decidas por ti mismo cuáles visitar.

La guía que tienes en tus manos está disponible en castellano e inglés, y en formato PDF accesible para personas con discapacidad visual en **www.esmadrid.com**. Si tienes cualquier pregunta sobre la misma puedes escribirnos a: **calidad.dgi@madrid-destino.com**

Todos los recursos turísticos incluidos en esta guía han sido visitados y analizados por PREDIF (Plataforma Representativa Estatal de Personas con Discapacidad Física) en nombre de MADRID DESTINO para comprobar sus niveles de accesibilidad y están publicados en la plataforma de Turismo Accesible TUR4all. Además, la guía te ofrece información útil para la planificación del viaje como, por ejemplo, visitas guiadas accesibles, información relativa a la figura del asistente personal, alquiler y venta de productos de apoyo, accesibilidad de la red de transporte, agencias de viajes especializadas en turismo accesible... y mucho más.

La guía ha sido realizada pensando en ti. Esperamos que disfrutes de nuestra ciudad y que esta visita sea la primera de muchas. ¡Te damos la más cordial bienvenida!

Siglas y términos utilizados en la guía

PMR: Persona con Movilidad Reducida

PCD: Persona con Discapacidad

LSE: Lengua de Signos Española

Signoguía: es un dispositivo móvil o tableta con subtítulos y LSE que permite a las personas sordas realizar una visita autoguiada.

Bucle de inducción magnética: es un amplificador de sonido que facilita la escucha a las personas sordas que utilizan prótesis auditivas. Este producto de apoyo puede ser fijo (en mostradores de atención al público o auditorios), o móvil, para ser utilizado en visitas guiadas.

La normativa vigente garantiza a las **PCD** el derecho de acceso a los lugares públicos en la Comunidad de Madrid, cuando vayan acompañados de perros guía o de asistencia.

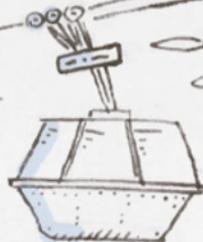
En la siguiente página te mostramos el

Top 10

de los iconos de Madrid
que están repartidos por la ciudad.

Te invitamos a localizarlos durante las rutas
propuestas y hacerte una foto con ellos.

- ✓ Placa del **KM 0**
- ✓ El logo de **METRO**
- ✓ Los **AZULEJOS** publicitarios
- ✓ El luminoso de **SCHWEPPE**S
- ✓ El anuncio de **TÍO PEPE**
- ✓ Los **LEONES**
- ✓ El **ÁNGEL CAÍDO**
- ✓ Las **TORRES INCLINADAS**
- ✓ El **TELEFÉRICO**
- ✓ El **BOCATA DE CALAMARES**





Metro

Schweppes

DOLOR DE MUELAS
ODONTÁLGICO
"JUANSE"





1 Paisaje de la Luz

Madrid cuenta en su centro con un entorno único reconocido como

Patrimonio Mundial de la UNESCO

en la categoría de Paisaje Cultural de las Artes y de las Ciencias. Destacados símbolos de Madrid como las fuentes monumentales de Cibeles, Neptuno y Apolo, espacios naturales como El Retiro y el Real Jardín Botánico y una gran avenida cultural con tres museos universales: Museo del Prado, el Museo Thyssen-Bornemisza y el Museo Reina Sofía.



Sube al mirador del
Palacio de Cibeles

y disfruta de las vistas



¿Te apetece un cóctel en la terraza de
Casa de América?



En el
Real Jardín Botánico

podrás dar la **vuelta al mundo**
en 80 plantas





La ruta comienza en la plaza de Colón, junto a la que se encuentra la Biblioteca Nacional, que en su interior alberga un interesante museo que propone un recorrido por la historia de la institución y el arte de la encuadernación. Cervantes y El Quijote son los protagonistas de una de sus salas.

Bajando por el paseo de Recoletos llegaremos hasta la plaza de Cibeles, donde comparten espacio la Casa de América, el Palacio de Cibeles, sede del Ayuntamiento y del espacio cultural CentroCentro, el edificio del Banco de España y la famosa fuente.

El itinerario continúa después por el paseo del Prado, con sus museos (Museo del Prado, Museo Thyssen-Bornemisza), fuentes (Apolo, Neptuno) y lugares de interés, como el Real Jardín Botánico y la Cuesta de Moyano.

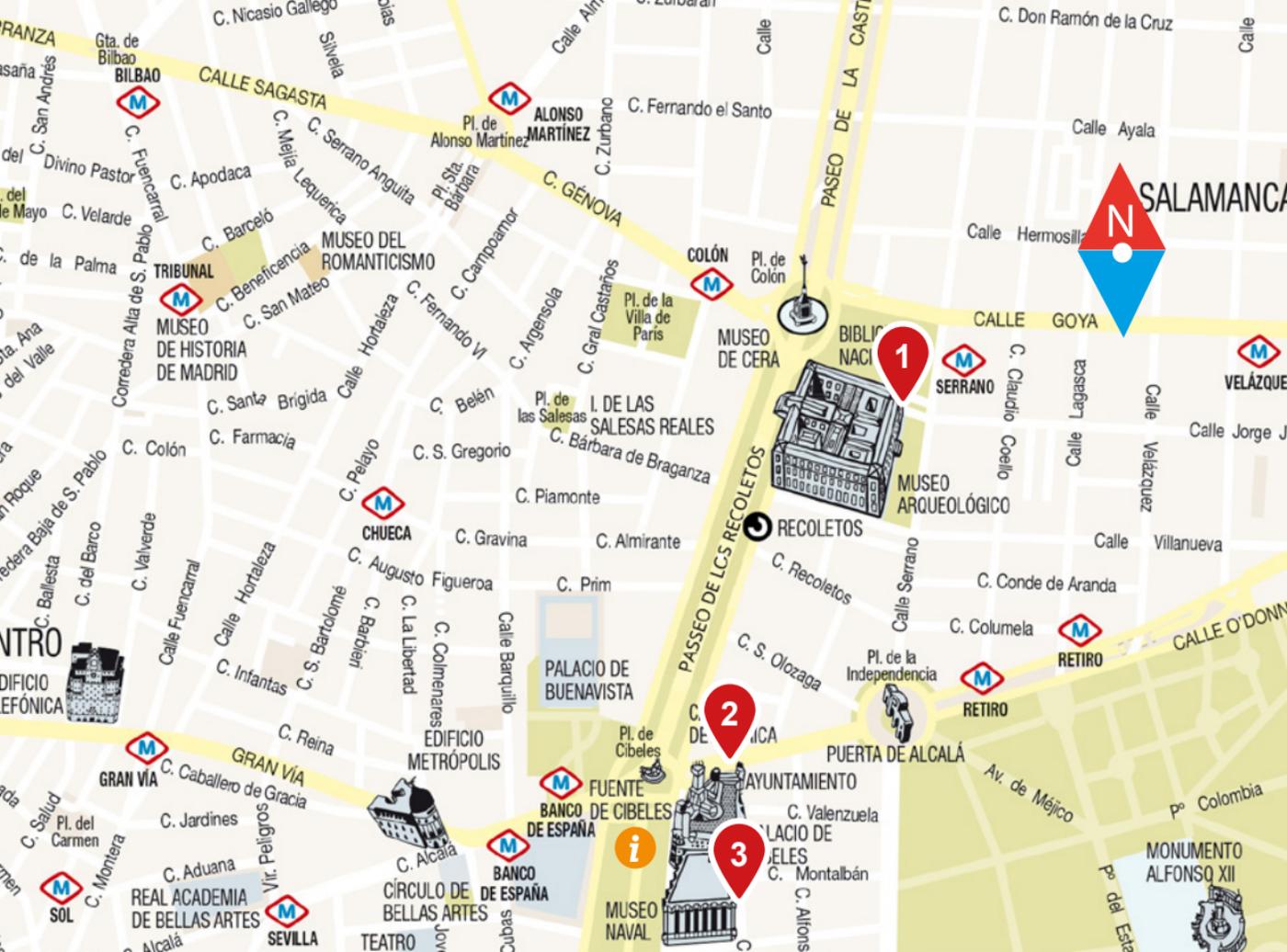




Desde la glorieta del emperador Carlos V, frente a la estación de Atocha, resulta fácil acceder a nuestro último destino: el Museo Reina Sofía.

El itinerario no presenta desniveles importantes, las aceras son amplias y con vados rebajados. Existen bancos para el descanso durante todo el recorrido.







Leyenda:

-  Recurso turístico
-  Estación de metro con ascensor
-  Información turística

A lo largo de esta ruta, podrás visitar:

- 1. Biblioteca Nacional.** Construida entre 1866 y 1892, reúne el mayor fondo bibliográfico de España.
- 2. Casa de América.** En el Palacio de Linares. Un acercamiento a la cultura iberoamericana a través de exposiciones y otras actividades.
- 3. Palacio de Cibeles.** Obra de Antonio Palacios y Joaquín Otamendi (1904), sede del Ayuntamiento y CentroCentro. Cuenta con una galería de cristal.
- 4. Museo del Prado.** El más importante del mundo en pintura europea. Con obras maestras de Goya, Velázquez o El Bosco.
- 5. Museo Thyssen-Bornemisza.** Un paseo por los últimos siete siglos de la pintura europea. Con obras de Durero, Gauguin y Van Gogh.
- 6. Real Jardín Botánico.** Del siglo XVIII. Inaugurado por Carlos III, con plantas de América, Europa y el Pacífico.
- 7. Museo Reina Sofía.** El Guernica de Picasso es la joya de este gran museo de arte contemporáneo. Con obras de Dalí y Miró.



Biblioteca Nacional

1

Paseo de Recoletos, 20- 22.

91 580 78 00 | www.bne.es

- ✓ Acceso por Puerta Norte con escalón rebajado (pendiente 32%).
- ✓ Acceso sin desniveles a salas de exposiciones.
- ✓ Acceso a museo mediante ascensor.
- ✓ Visita guiada adaptada para **PCD** (previa solicitud).
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas y bastones.
- ✓ Aseos adaptados: puerta 82 cm, espacio de giro 1,50 m, 2 barras abatibles, transferencia lateral y frontal.



Casa de América

2

Palacio de Linares. Plaza de Cibeles, s/n.
Tel. 91 595 48 00 | www.casamerica.es

- ✓ Acceso sin desniveles por c/ Marqués de Duero, a través de la cafetería.
- ✓ Visitas guiadas con personal autorizado.
- ✓ Visitas en inglés y en español.
- ✓ Visitas guiadas en **LSE** (previa solicitud).
- ✓ Aseos practicables: puerta 73 cm, espacio de giro 1,50 m, barra abatible a la izquierda y fija a la derecha, transferencia lateral y frontal.



Palacio de Cibeles/CentroCentro

3

Plaza de Cibeles, 1. | Tel. 91 480 00 08
www.centrocentro.org

- ✓ Acceso sin desniveles.
- ✓ Circulación interior mediante ascensores.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Bucles de inducción magnética personales.
- ✓ Visitas guiadas y actividades para **PCD** (previa solicitud).
- ✓ Visitas guiadas en **LSE** (previa solicitud).
- ✓ Auditorio con plazas reservadas para **PMR**.
- ✓ Mirador accesible mediante ascensores.
- ✓ Aseos practicables: puerta 73 cm, espacio de giro 1,50 m, 2 barras abatibles, transferencia lateral y frontal.



Museo del Prado

4

Paseo del Prado, s/n. | Tel. 902 10 70 77
www.museodelprado.es

- ✓ Acceso sin desniveles por la Puerta de los Jerónimos
- ✓ Acceso gratuito para **PCD**.
- ✓ Personal formado en atención a **PCD**.
- ✓ Personal con conocimientos de **LSE**.
- ✓ Circulación entre plantas mediante ascensores.
- ✓ Actividades en **LSE** y para grupos de **PCD** y servicio de intérpretes de **LSE** (previa solicitud).
- ✓ Audioguías en 14 idiomas, audiodescripción y signoguías.
- ✓ Lazos de inducción magnética personales.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas, bastones y sillitas.
- ✓ Aseos adaptados.

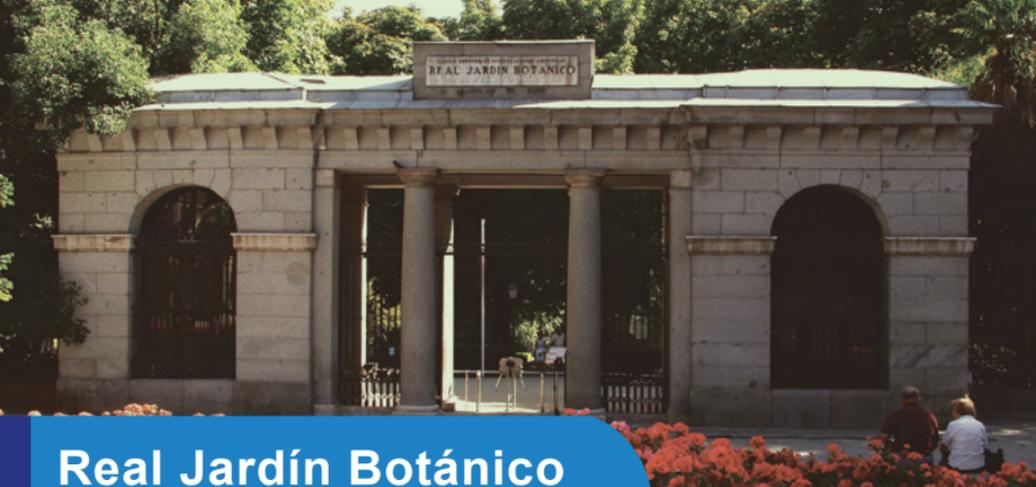


Museo Thyssen-Bornemisza

5

Paseo del Prado, 8. | Tel. 91 791 13 70
www.museothyssen.org

- ✓ Acceso sin desniveles.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas y bastones.
- ✓ Personal con conocimientos de **LSE**.
- ✓ Audioguías en varios idiomas y audiodescripción.
- ✓ Micro-receptor para visitas guiadas con auriculares y bucles de inducción magnética.
- ✓ Visita guiada adaptada para **PCD** y **LSE**.
- ✓ Circulación entre plantas mediante ascensores.
- ✓ Auditorio con plazas reservadas para **PMR**.
- ✓ Folletos en braille de la colección permanente.
- ✓ Aseos adaptados.



Real Jardín Botánico

6

Plaza de Murillo, 2 | Tel. 91 420 30 17
www.rjb.csic.es

- ✓ Acceso sin desniveles, suelo empedrado.
- ✓ Circulación interior con desniveles, escaleras y rampas.
- ✓ Pendiente rampas entre 7% y 30%
- ✓ Visitas guiadas adaptadas para **PCD** visual.
- ✓ Visitas guiadas en **LSE** (previa solicitud).
- ✓ Visitas y actividades para familias.
- ✓ Aseos practicables: puerta 80 cm, espacio de giro 1,36 m, 2 barras fijas. Transferencia frontal.



Museo Reina Sofía

7

Santa Isabel, 52. | Tel. 91 774 10 00
www.museoreinasofia.es

- ✓ Acceso sin desniveles por el edificio Sabatini desde la c/ Santa Isabel y por el edificio Nouvel.
- ✓ Circulación interior mediante ascensores.
- ✓ Acceso gratuito para **PCD** y un acompañante.
- ✓ Visitas adaptadas para **PCD**.
- ✓ Servicio de intérpretes en **LSE** (previa solicitud).
- ✓ Bucles de inducción magnética personales.
- ✓ Sillas de ruedas para los visitantes.
- ✓ Folleto informativo sobre los servicios accesibles.
- ✓ Información en braille.
- ✓ Audioguías en varios idiomas.
- ✓ Aseos adaptados.



2 El Madrid de los Austrias

La Plaza Mayor y sus alrededores forman una de las áreas peatonales

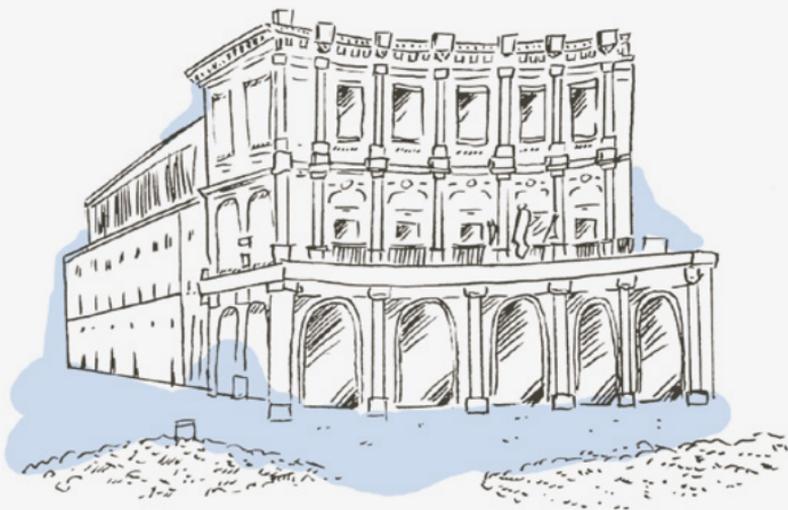
y libres de barreras

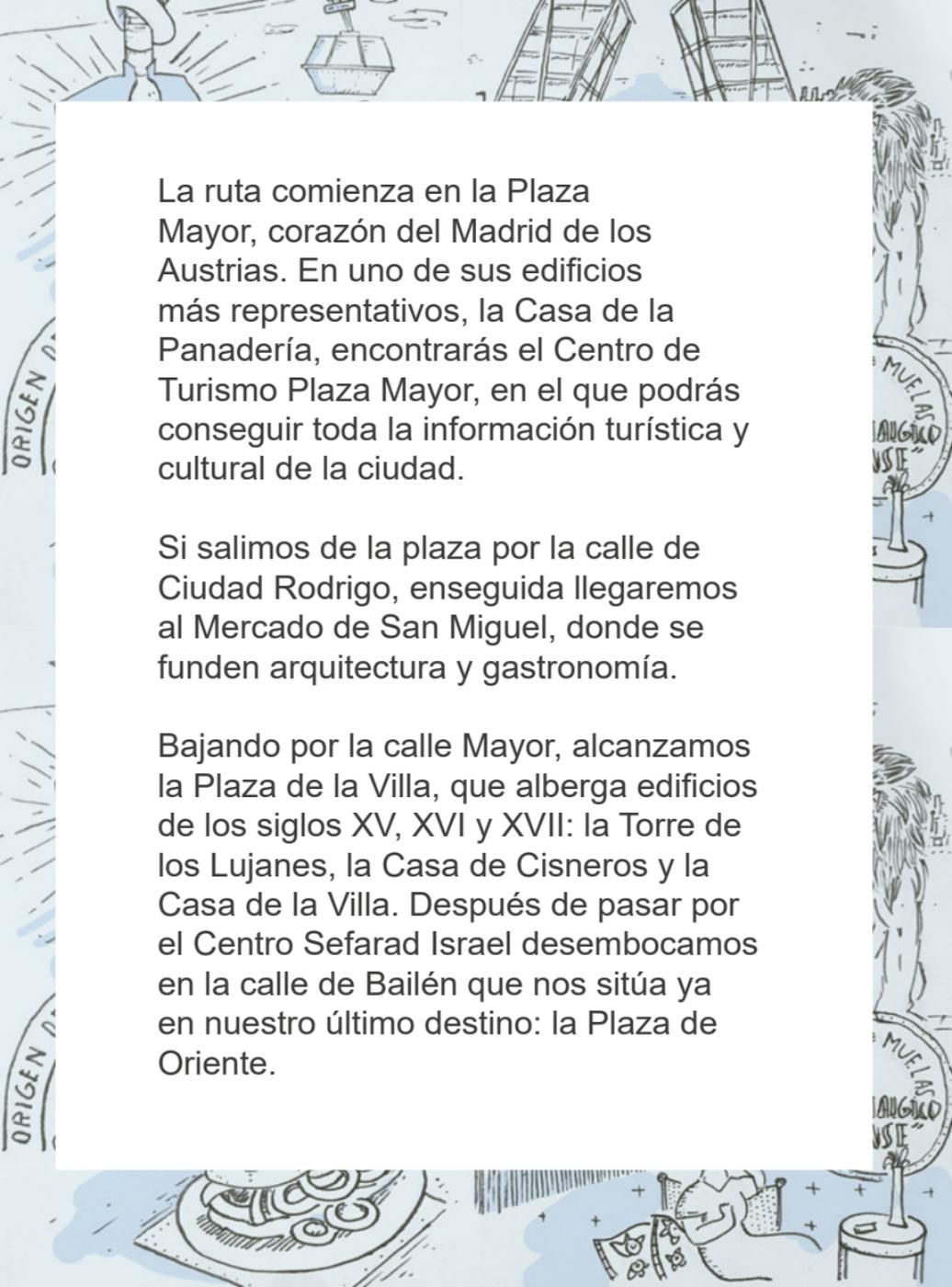
más grandes de la ciudad con una importante oferta comercial, cultural y de ocio. Recuperadas para el peatón, la calle del Arenal y la plaza de Isabel II preceden a ese magnífico entorno que es la Plaza de Oriente, donde podrás contemplar el Palacio Real de Madrid y sus jardines, el Teatro Real y la Catedral de la Almudena, desde cuya cúpula se obtiene una fantástica panorámica, con la sierra de Guadarrama de fondo.

Cómete un bocata de calamares en la
Plaza Mayor

No te pierdas el Cambio de Guardia en el
Palacio Real

Apúntate a una visita guiada por el
Teatro Real
y descubre sus secretos

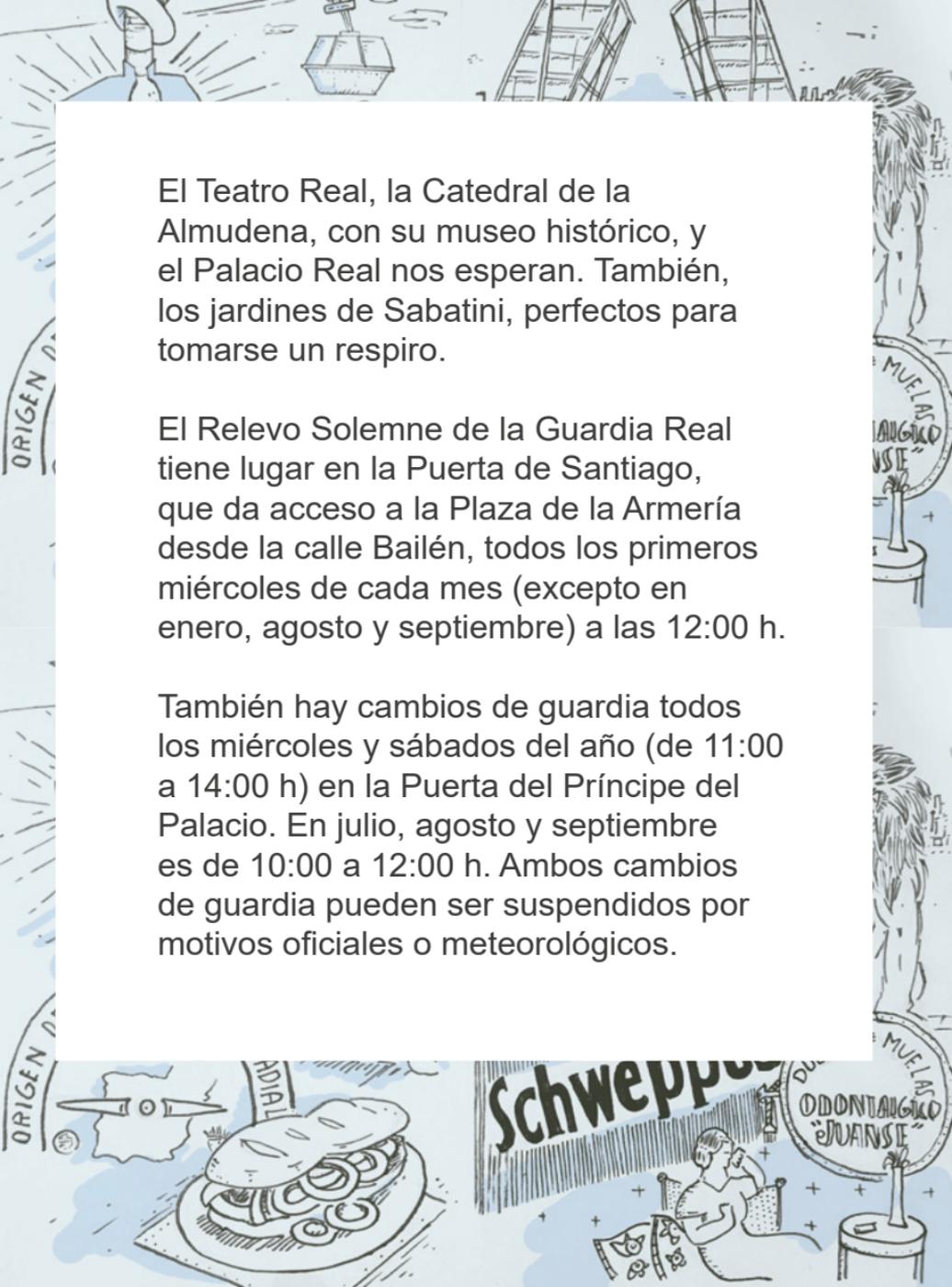




La ruta comienza en la Plaza Mayor, corazón del Madrid de los Austrias. En uno de sus edificios más representativos, la Casa de la Panadería, encontrarás el Centro de Turismo Plaza Mayor, en el que podrás conseguir toda la información turística y cultural de la ciudad.

Si salimos de la plaza por la calle de Ciudad Rodrigo, enseguida llegaremos al Mercado de San Miguel, donde se funden arquitectura y gastronomía.

Bajando por la calle Mayor, alcanzamos la Plaza de la Villa, que alberga edificios de los siglos XV, XVI y XVII: la Torre de los Lujanes, la Casa de Cisneros y la Casa de la Villa. Después de pasar por el Centro Sefarad Israel desembocamos en la calle de Bailén que nos sitúa ya en nuestro último destino: la Plaza de Oriente.

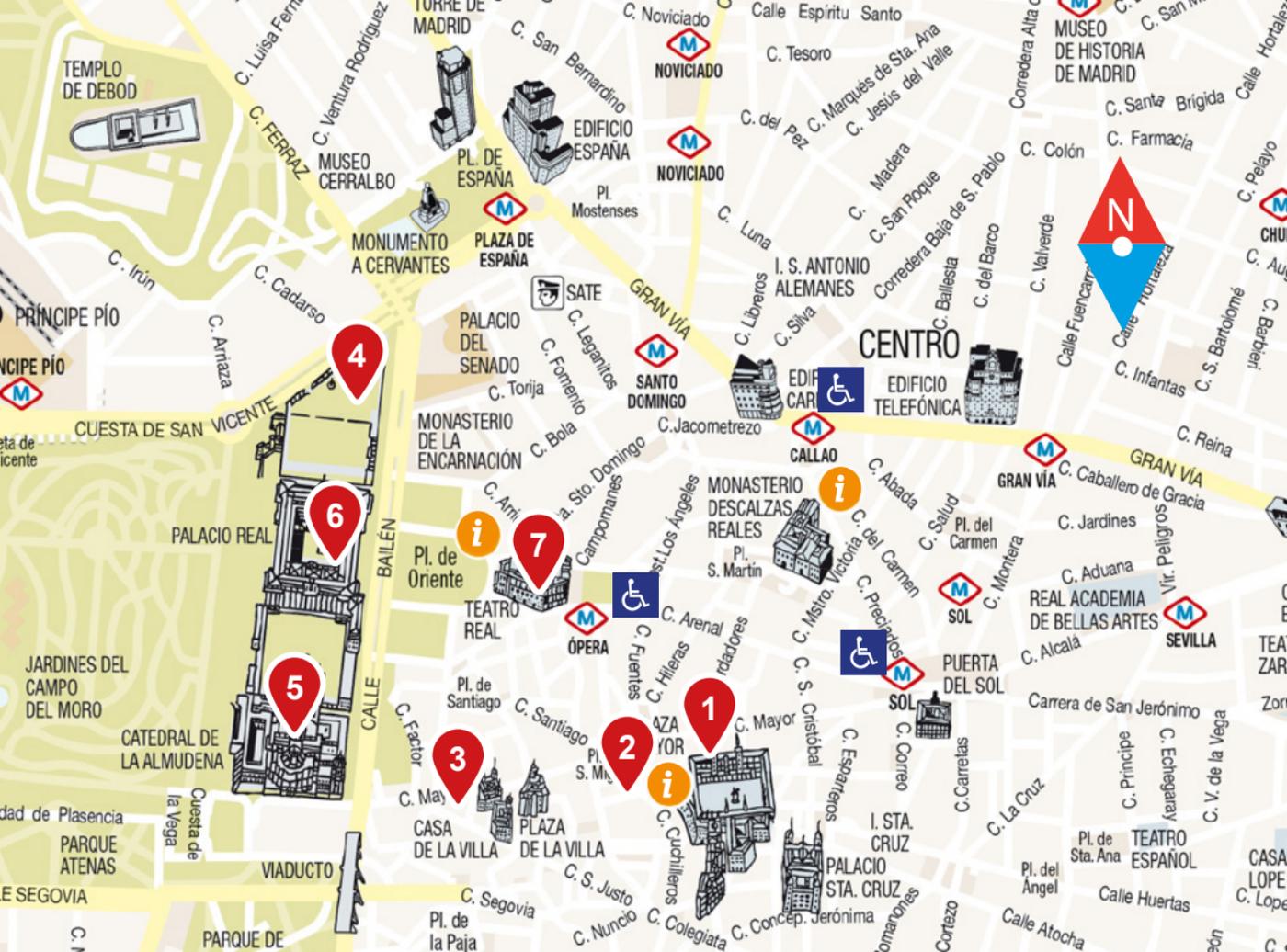


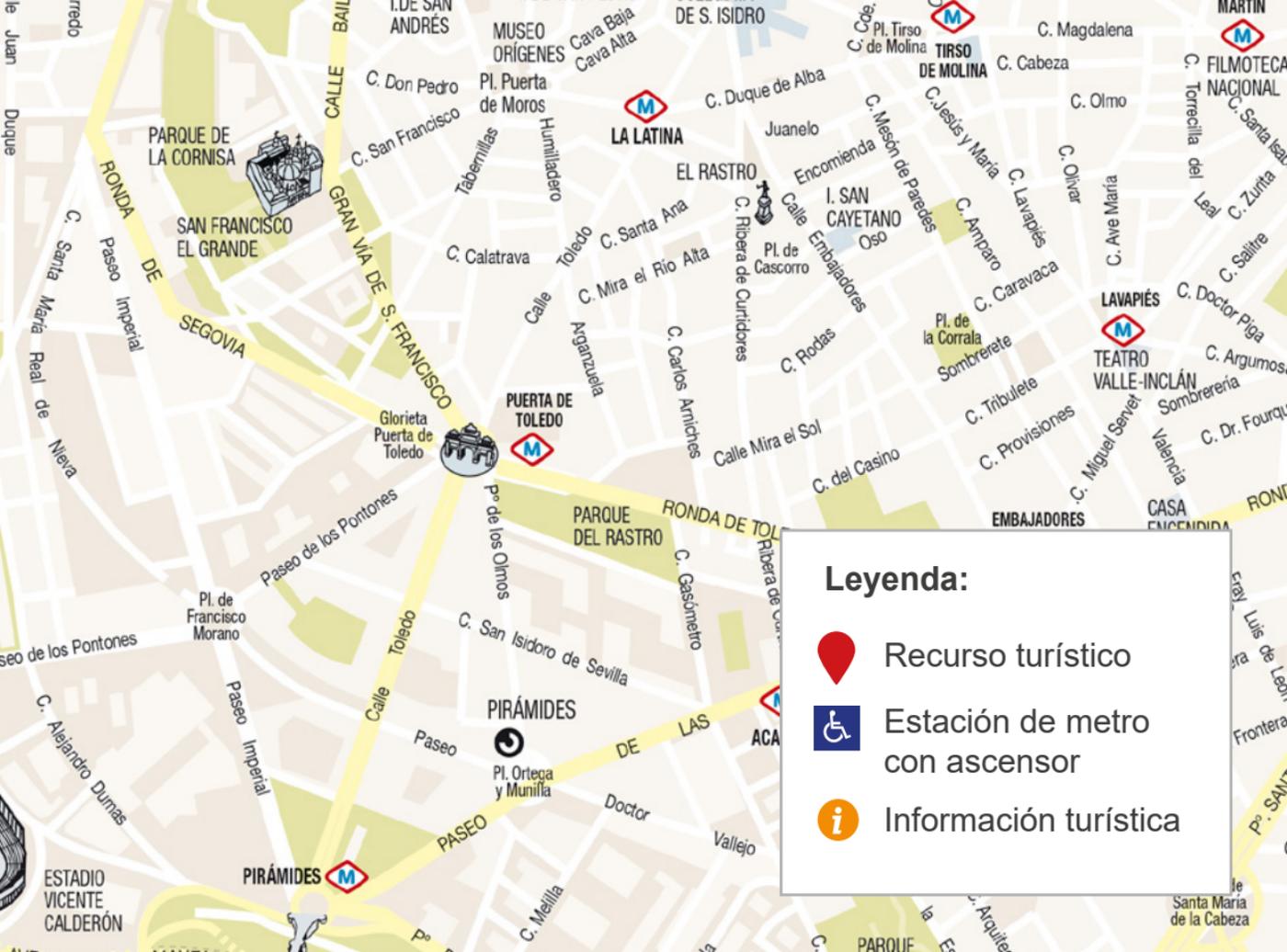
El Teatro Real, la Catedral de la Almudena, con su museo histórico, y el Palacio Real nos esperan. También, los jardines de Sabatini, perfectos para tomarse un respiro.

El Relevó Solemne de la Guardia Real tiene lugar en la Puerta de Santiago, que da acceso a la Plaza de la Armería desde la calle Bailén, todos los primeros miércoles de cada mes (excepto en enero, agosto y septiembre) a las 12:00 h.

También hay cambios de guardia todos los miércoles y sábados del año (de 11:00 a 14:00 h) en la Puerta del Príncipe del Palacio. En julio, agosto y septiembre es de 10:00 a 12:00 h. Ambos cambios de guardia pueden ser suspendidos por motivos oficiales o meteorológicos.







Legenda:



Recurso turístico



Estación de metro con ascensor



Información turística

A lo largo de esta ruta, podrás visitar:

1. **Plaza Mayor.** Históricamente, la plaza central de Madrid construida entre los siglos XV y XVIII.
2. **Mercado de San Miguel.** Espacio gourmet en uno de los mejores ejemplos de arquitectura en hierro de Madrid.
3. **Centro Sefarad Israel.** En el Palacio de Cañete. Dedicado a la difusión del rico legado histórico sefardí.
4. **Jardines de Sabatini.** De tipo clasicista y con diseño geométrico, ideales para contemplar la puesta de sol.
5. **Museo de la Catedral de la Almudena.** Para saber más sobre los patronos de Madrid: la Virgen de la Almudena y San Isidro. Con acceso a la cúpula de la catedral.
6. **Palacio Real.** Su extensa colección de pintura, escultura, armas y artes decorativas es única en el mundo.
7. **Teatro Real.** El gran teatro de la ópera de Madrid, con dos siglos de historia.



Plaza Mayor

1

Centro de Turismo Plaza Mayor. Plaza Mayor, 27
Tel. 91 578 78 10 | www.esmadrid.com

- ✓ Acceso a la plaza sin desniveles por las calles de Toledo, Gerona, de la Sal y Ciudad Rodrigo.
- ✓ Circulación sin desniveles, suelo adoquinado.
- ✓ Existen bancos alrededor de las 4 farolas centrales.
- ✓ En la Casa de la Panadería se encuentra ubicado el Centro de Turismo Plaza Mayor. Acceso rebajado (pendiente 19,4%).
- ✓ Personal con conocimientos de **LSE**.
- ✓ Mostrador de atención al público con bucle de inducción magnética señalizado.



Mercado de San Miguel

2

Plaza de San Miguel, s/n | Tel. 91 542 49 36
www.mercadodesanmiguel.es

- ✓ Acceso con rampa de 1,10 m (pendiente 17,6%).
- ✓ Bares y comercios en planta baja, itinerario accesible.
- ✓ Dispone de barras o mostradores a 1,10 m de altura y mesas altas con taburetes a 1,10 m.
- ✓ Aseos adaptados situados en planta -1, acceso con ascensor. Puerta 80 cm, espacio de giro 1,50 m, 2 barras abatibles. Transferencia frontal.



Centro Sefarad Israel

3

Mayor, 69 | Tel. 91 391 10 02
www.casasefarad-israel.es

- ✓ Acceso con escalón rebajado (pendiente 6,9%).
- ✓ Acceso a vestíbulo con plataforma salvaescaleras.
- ✓ Circulación interior mediante ascensor.
- ✓ Actividades adaptadas para **PCD** (previa solicitud).
- ✓ Aseos practicables: puerta 76 cm, espacio de giro 1,36 m, barra fija a la derecha, abatible a la izquierda. Transferencia por el lado izquierdo y frontal.



Jardines de Sabatini

4

Bailén, 2.

- ✓ Acceso sin desniveles por la cuesta de San Vicente.
- ✓ Entrada libre.
- ✓ Circulación interior mediante rampas alternativas a las escaleras.
- ✓ Pavimento homogéneo, de tierra y baldosas, con huecos de paso superiores a 80 cm.
- ✓ Dispone de bancos para el descanso a lo largo del recorrido.



Museo de la Catedral de la Almudena

5

Plaza de la Almudena, s/n | Tel. 91 559 28 74
www.museocatedral.archimadrid.es

- ✓ Acceso con escalón rebajado (pendiente 19%).
- ✓ Entrada reducida para **PCD**.
- ✓ Acceso a zona de atención al público con escalera.
- ✓ Circulación interior mediante ascensor.
- ✓ Desniveles en salas de exposiciones salvados por plataforma elevadora y rampas (pendientes 8%-9%).
- ✓ Material expositivo a 90 cm de altura, aproximación frontal.
- ✓ Aseos no adaptados.



Palacio Real

6

Bailén, s/n. | Tel. 91 454 88 00
www.patrimoniocultural.es

- ✓ Acceso por la calle de Bailén sin desniveles.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Audioguías en varios idiomas.
- ✓ Visitas guiadas para **PCD** (previa solicitud).
- ✓ Personal con conocimientos de **LSE**.
- ✓ Circulación interior en planta baja con rampas y entre plantas con ascensor.
- ✓ Plano del Palacio con textos en braille.
- ✓ Aseos practicables: puerta 77 cm, espacio de giro 1,50 m, barra derecha abatible, izquierda fija. Transferencia lateral.

A photograph of the Teatro Real building in Madrid, Spain, featuring a classical facade with columns and a pediment. In the foreground, a bronze equestrian statue of a man on a horse is visible. The image is partially obscured by a blue banner at the bottom.

Teatro Real

7

Plaza de Isabel II, s/n. | Tel. 902 24 48 48
www.teatroreal.es

- ✓ Acceso por la plaza de Oriente y por la calle de Carlos III sin desniveles, por calle de Felipe V mediante rampa (pendiente 6,9%).
- ✓ Circulación interior mediante ascensores y plataformas elevadoras.
- ✓ Plazas reservadas para **PMR** (12) y acompañantes.
- ✓ Bucles de inducción magnética.
- ✓ Audiodescripción y subtítulos con aplicación gratuita “Teatro Real Accesible” disponible en Android e iOS.
- ✓ Aseos practicables: puerta 90 cm, espacio de giro 1,50 m, 2 barras fijas. Transferencia frontal.



3 Por la calle de Alcalá

La calle de Alcalá es una de las principales *arterias de Madrid* además de la más larga

En el tramo que va desde la plaza de Cibeles hasta la Puerta del Sol encontramos algunos de los edificios más representativos de la ciudad, además de museos y centros culturales con exposiciones siempre muy interesantes. El Kilómetro Cero y el Oso y el Madroño, todo un símbolo, aguardan al final de la ruta.

“De Madrid al cielo”, así te sentirás en la terraza del Círculo de

Bellas Artes

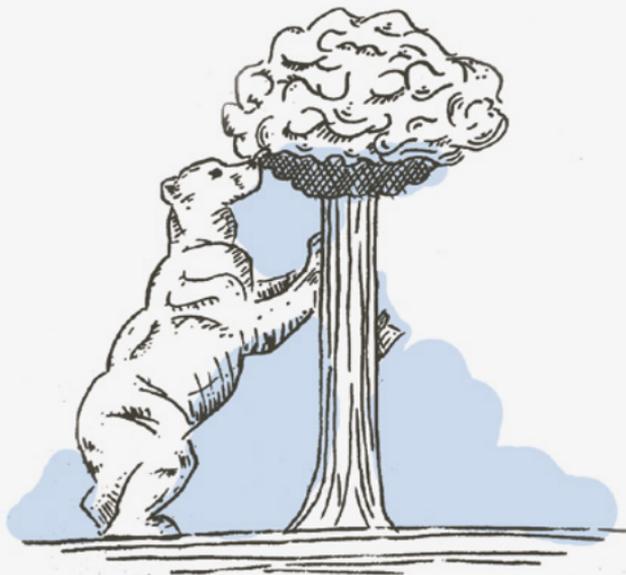
Una foto de cine ante el

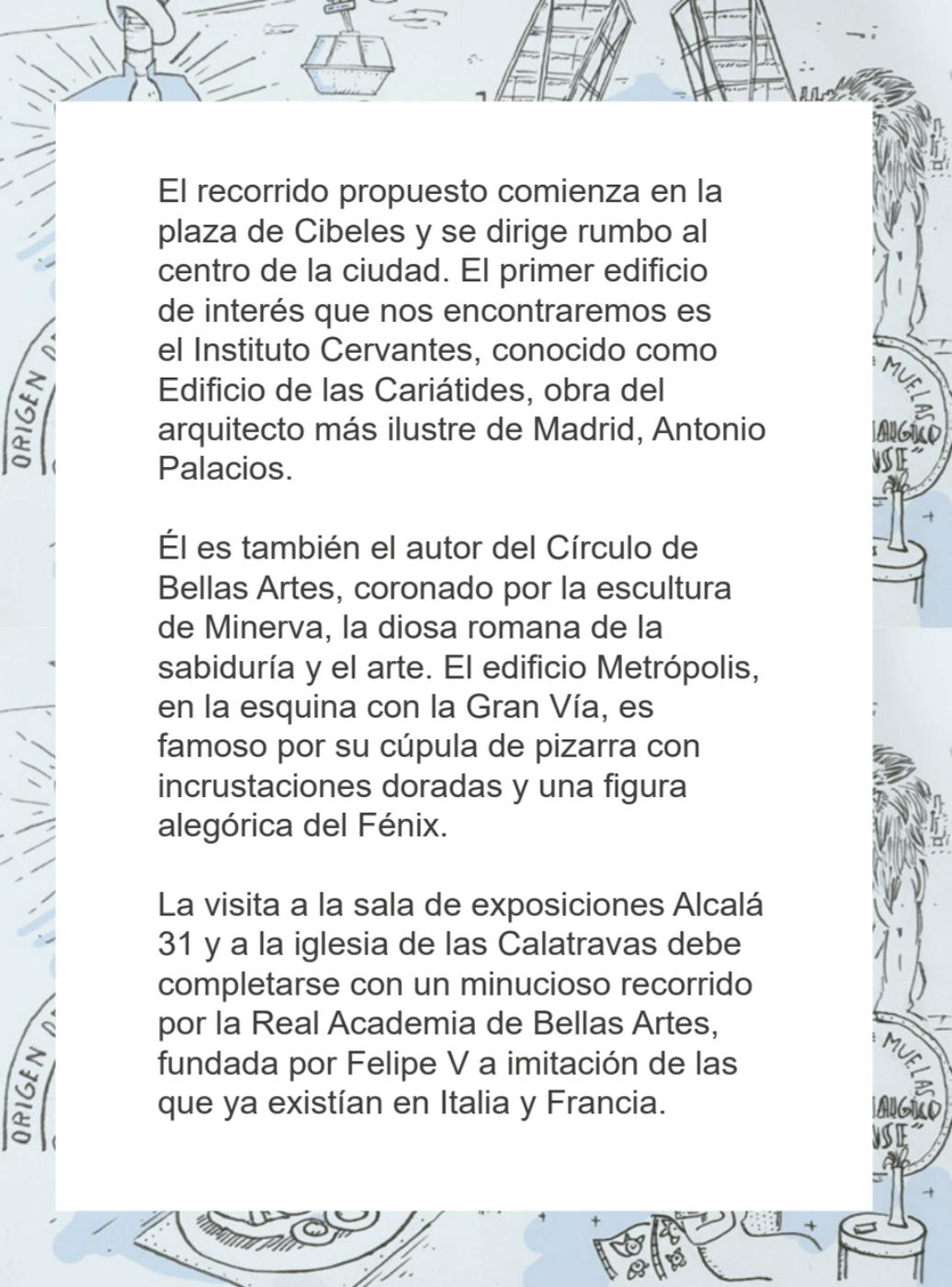
Edificio Metrópolis

Hazte amigo del *Oso*

a la sombra del

Madroño

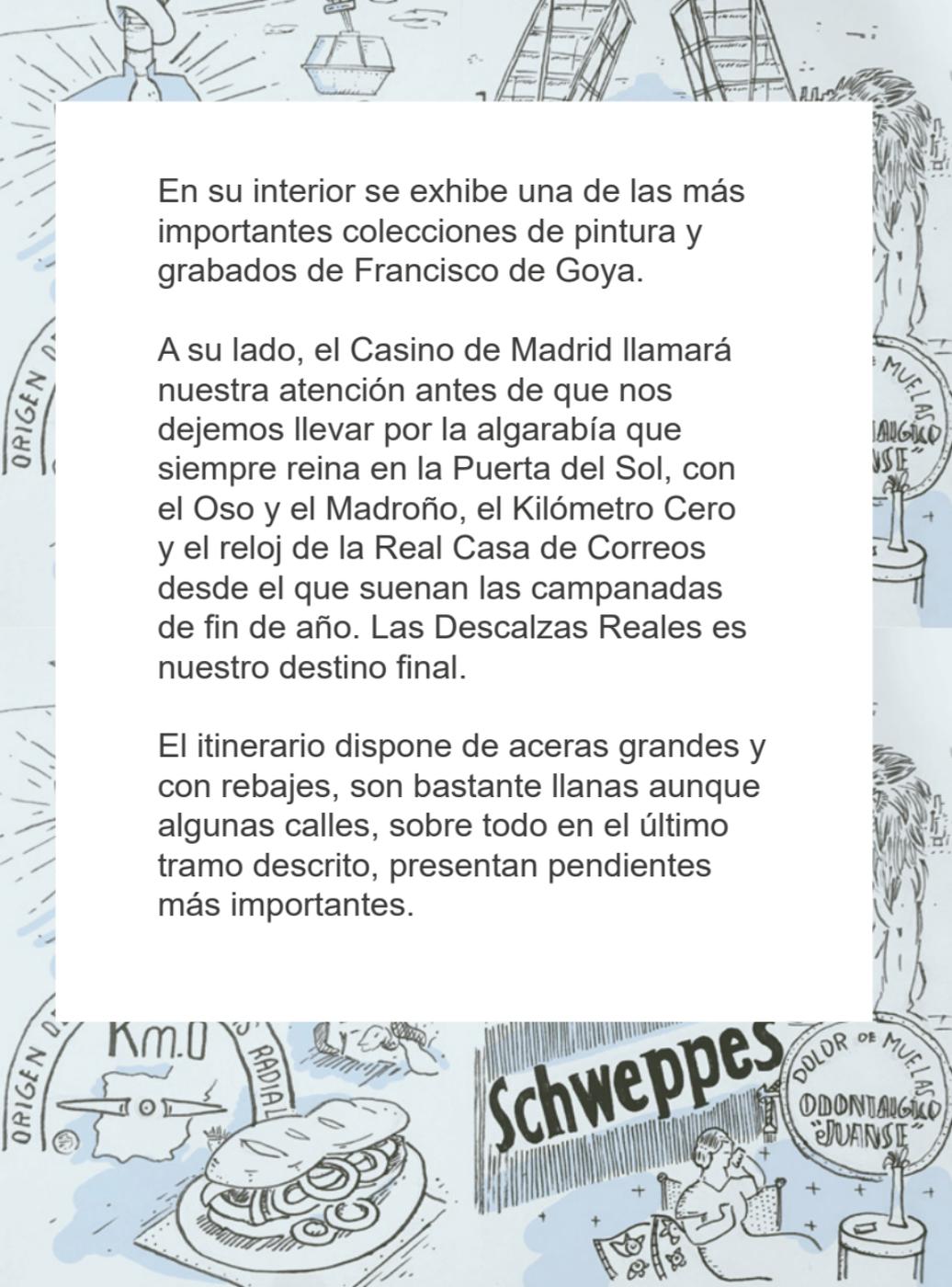




El recorrido propuesto comienza en la plaza de Cibeles y se dirige rumbo al centro de la ciudad. El primer edificio de interés que nos encontraremos es el Instituto Cervantes, conocido como Edificio de las Cariátides, obra del arquitecto más ilustre de Madrid, Antonio Palacios.

Él es también el autor del Círculo de Bellas Artes, coronado por la escultura de Minerva, la diosa romana de la sabiduría y el arte. El edificio Metrópolis, en la esquina con la Gran Vía, es famoso por su cúpula de pizarra con incrustaciones doradas y una figura alegórica del Fénix.

La visita a la sala de exposiciones Alcalá 31 y a la iglesia de las Calatravas debe completarse con un minucioso recorrido por la Real Academia de Bellas Artes, fundada por Felipe V a imitación de las que ya existían en Italia y Francia.



En su interior se exhibe una de las más importantes colecciones de pintura y grabados de Francisco de Goya.

A su lado, el Casino de Madrid llamará nuestra atención antes de que nos dejemos llevar por la algarabía que siempre reina en la Puerta del Sol, con el Oso y el Madroño, el Kilómetro Cero y el reloj de la Real Casa de Correos desde el que suenan las campanadas de fin de año. Las Descalzas Reales es nuestro destino final.

El itinerario dispone de aceras grandes y con rebajes, son bastante llanas aunque algunas calles, sobre todo en el último tramo descrito, presentan pendientes más importantes.





CENTRO

NOVIADO

NOVIADO

SANTO DOMINGO

LAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

SOL

SEVILLA

BANCO DE ESPAÑA

ÓPERA

PLAZA MAYOR

SOL

MUSEO NAVAL

MUSEO THYSSEN

FUENTE DE NEPTUNO

MUSEO NACIONAL DEL PRADO

EDIFICIO CARRIÓN

EDIFICIO TELEFÓNICA

PALACIO DE BUENAVISTA

CASA DE AMÉRICA

BANCO DE ESPAÑA

MUSEO NAVAL

MUSEO THYSSEN

FUENTE DE NEPTUNO

MUSEO NACIONAL DEL PRADO

I. S. ANTONIO ALEMANOS

Corredera Baja de S. Pablo

C. del Barco

C. Valverde

C. Infantas

C. Caballero de Gr

C. de San Jerónimo

C. Alcalá

C. Carretas

C. La Cruz

C. Correio

I. STA. CRUZ

PALACIO STA. CRUZ

Pl. de Sta. Ana

Calle Huertas

C. Colón

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

C. Santa Brígida

C. S. Gregorio

C. Belén

C. Pelayo

C. Augusto Figueroa

C. Gravina

C. Prim

C. S. Bartolomé

C. La Libertad

C. Colmenares

C. S. Gregorio

C. Santa Brígida

C. Farmacia

<



Legenda:



Recurso turístico



Estación de metro con ascensor



Información turística

A lo largo de esta ruta, podrás visitar:

- 1. Instituto Cervantes.** Promueve la difusión de la lengua y la cultura españolas e hispanoamericanas.
- 2. Círculo de Bellas Artes.** Uno de los centros culturales de mayor prestigio de Europa.
- 3. Sala de Exposiciones Alcalá 31.** Su programación presta especial atención a la fotografía.
- 4. Iglesia de las Calatravas.** Sus orígenes se remontan a 1623, cuando las religiosas de la Orden Militar de Calatrava se trasladaron a Madrid.
- 5. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.** Su principal tesoro son las planchas de cobre con las que Goya hizo sus Caprichos.
- 6. Puerta del Sol.** La plaza más céntrica y concurrida. Hay que buscar el Oso y el Madroño y el Kilómetro Cero.
- 7. Monasterio de las Descalzas Reales.** Fundado en el siglo XVI por Juana de Austria, hija de Carlos V. Con fabulosas obras de arte.



Instituto Cervantes

1

Alcalá, 49 | Tel. 91 436 76 00
www.cervantes.es

- ✓ Acceso sin desniveles por la calle Barquillo con escalón rebajado (pendiente 23%).
- ✓ Circulación interior por medio de ascensores y plataformas salvaescaleras.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Visitas guiadas para **PCD** y en **LSE** (previa solicitud).
- ✓ Aseos practicables: junto a los ascensores, puerta 90 cm, espacio de giro 1,10 m, barra fija vertical a la derecha y abatible a la izquierda. Transferencia en diagonal.



Círculo de Bellas Artes

2

Alcalá, 42 | Tel. 91 360 54 00
www.circulobellasartes.com

- ✓ Acceso mediante plataforma salvaescaleras.
- ✓ Circulación entre salas de planta baja con rampa móvil (pendiente 25%).
- ✓ Acceso a salas de plantas superiores con ascensores.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Talleres para personas con discapacidad visual e intelectual (previa solicitud).
- ✓ Aseos adaptados: situados en planta baja, 2ª y 4ª. Puerta 78 cm, espacio de giro 1,30 m, barras abatibles a ambos lados. Transferencia lateral.



Sala de Exposiciones Alcalá 31

3

Alcalá, 31 | Tel. 91 720 82 51
www.madrid.org

- ✓ Acceso por la puerta del Centro de Turismo, junto al acceso principal, escalón rebajado y rampa entre puertas de 2,35 m y 1,80 m de ancho (pendiente 7%).
- ✓ Circulación interior sin desniveles.
- ✓ Circulación entre plantas mediante ascensor.
- ✓ Aseo adaptado: situado en planta baja, junto al núcleo de escaleras. Puerta 80 cm, espacio de giro 1,50 m, barra abatible a la derecha. Transferencia frontal.



Iglesia de las Calatravas

4

Alcalá, 25. | Tel. 91 521 80 35

- ✓ Acceso principal con escalones, acceso por puerta alternativa situada en la misma fachada con escalón rebajado.
- ✓ Circulación interior sin desniveles salvo al altar (escalones) y alguna de las capillas interiores.
- ✓ Huecos de paso amplios, bancos sin reposabrazos.



Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

5

Alcalá, 13 | Tel. 91 524 08 64

www.realacademiabellasartessanfernando.com

- ✓ Acceso al palacio sin desniveles.
- ✓ Acceso al museo con escaleras y ascensor alternativo precedido por escalón salvado con rampa móvil.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Visitas guiadas con plazas limitadas (previa solicitud).
- ✓ Auditorio con plazas reservadas para **PMR**.
- ✓ Aseo adaptado: puerta 83 cm, espacio de giro 1,50 m, 2 barras de apoyo abatibles. Transferencia lateral y frontal.



Puerta del Sol

6

Puerta del Sol

- ✓ Acceso por metro con ascensor y calles peatonales, con tráfico restringido.
- ✓ Pavimento homogéneo con suelo de baldosas y franjas guías de encaminamiento que indican las circulaciones principales a personas con discapacidad visual.
- ✓ Circulación sin desniveles.



Monasterio de las Descalzas Reales

7

Plaza de las Descalzas, s/n.

Tel. 91 454 88 00 | www.patrimonionacional.es

- ✓ Acceso con escalón de 4 cm.
- ✓ Acceso gratuito para **PCD**.
- ✓ Circulación sin desniveles en la planta baja (acceso y claustro). A las salas de las plantas 1 y 2 se accede con escaleras.
- ✓ Visita libre, con aforo limitado.
- ✓ No hay aseos a disposición del público.



4 El Barrio de las Letras

Este barrio debe su nombre a los

grandes literatos

que habitaron sus calles en el
Siglo de Oro

Cervantes, Quevedo o Lope de Vega transitaron por esta pintoresca zona situada entre el paseo del Prado y la plaza de Santa Ana, una de las más populares de Madrid por el encanto de sus calles peatonales y sus muchas tiendas y restaurantes que la hacen especialmente animada los fines de semana.



Retrátate ante el inmenso jardín vertical del

CaixaForum



En la calle de las *Huertas*

¡mira al suelo! Hay frases de escritores impresas

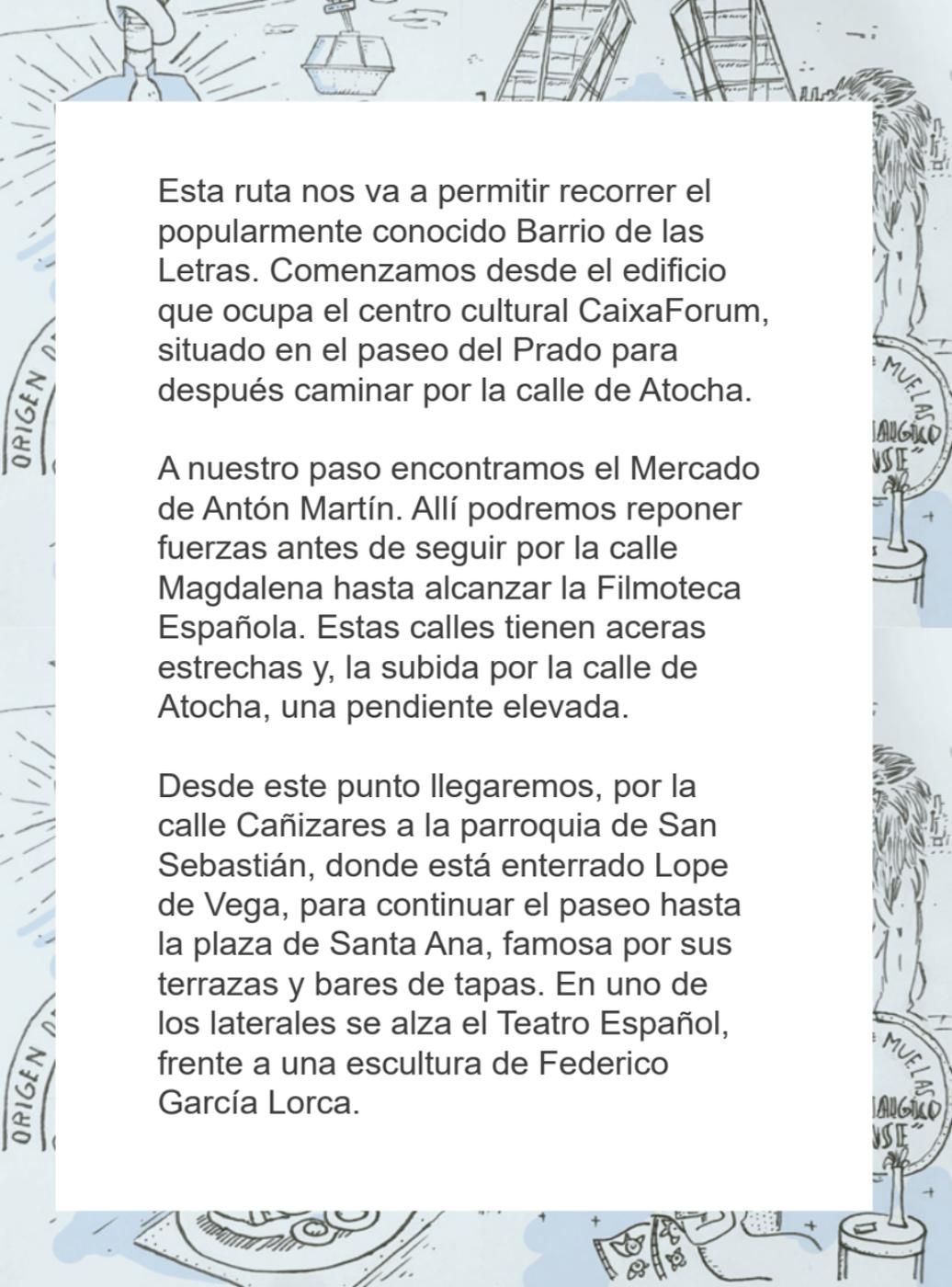


Pasea por el huertecillo de la

Casa Museo

Lope de Vega

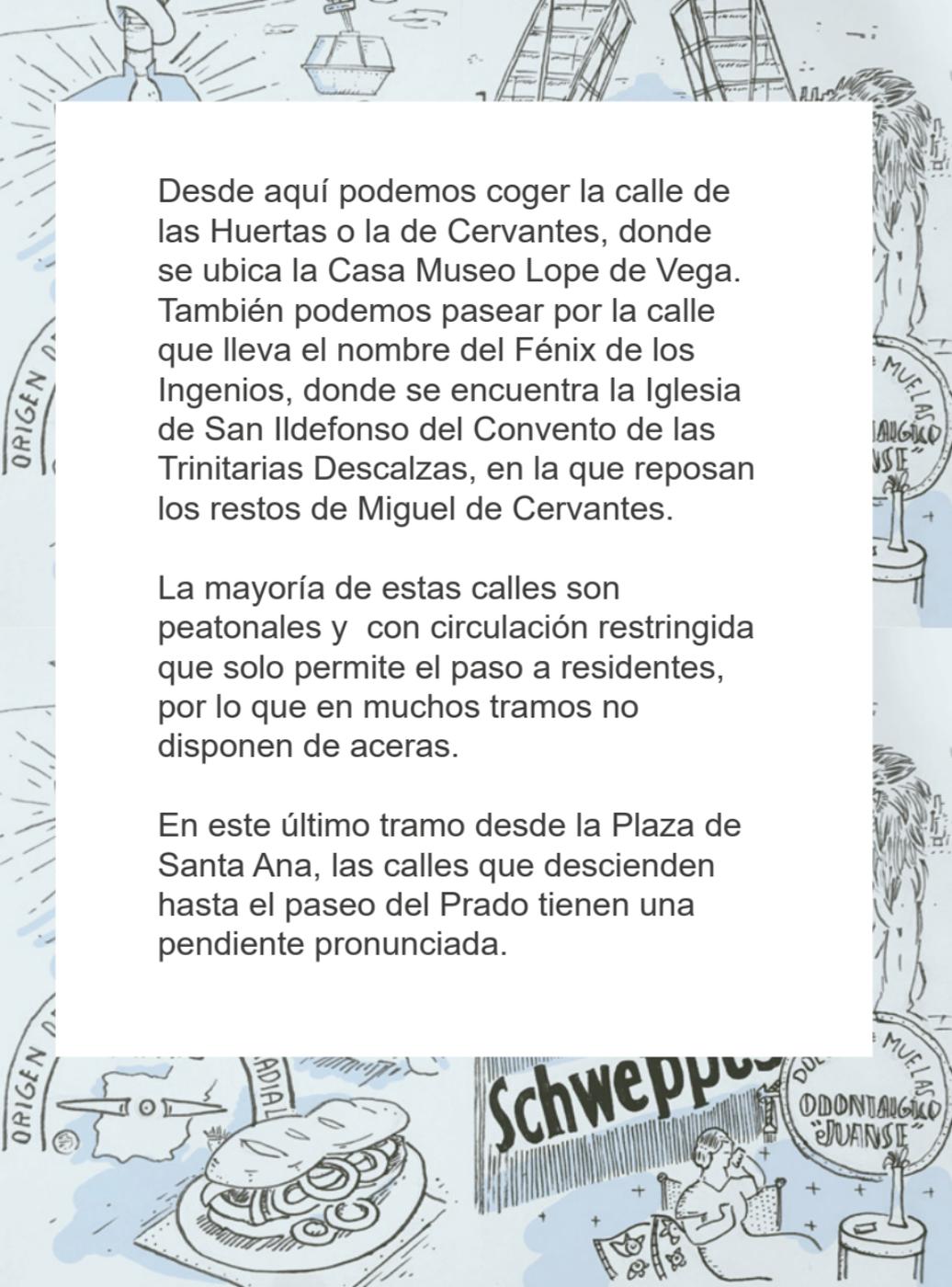




Esta ruta nos va a permitir recorrer el popularmente conocido Barrio de las Letras. Comenzamos desde el edificio que ocupa el centro cultural CaixaForum, situado en el paseo del Prado para después caminar por la calle de Atocha.

A nuestro paso encontramos el Mercado de Antón Martín. Allí podremos reponer fuerzas antes de seguir por la calle Magdalena hasta alcanzar la Fílmoteca Española. Estas calles tienen aceras estrechas y, la subida por la calle de Atocha, una pendiente elevada.

Desde este punto llegaremos, por la calle Cañizares a la parroquia de San Sebastián, donde está enterrado Lope de Vega, para continuar el paseo hasta la plaza de Santa Ana, famosa por sus terrazas y bares de tapas. En uno de los laterales se alza el Teatro Español, frente a una escultura de Federico García Lorca.

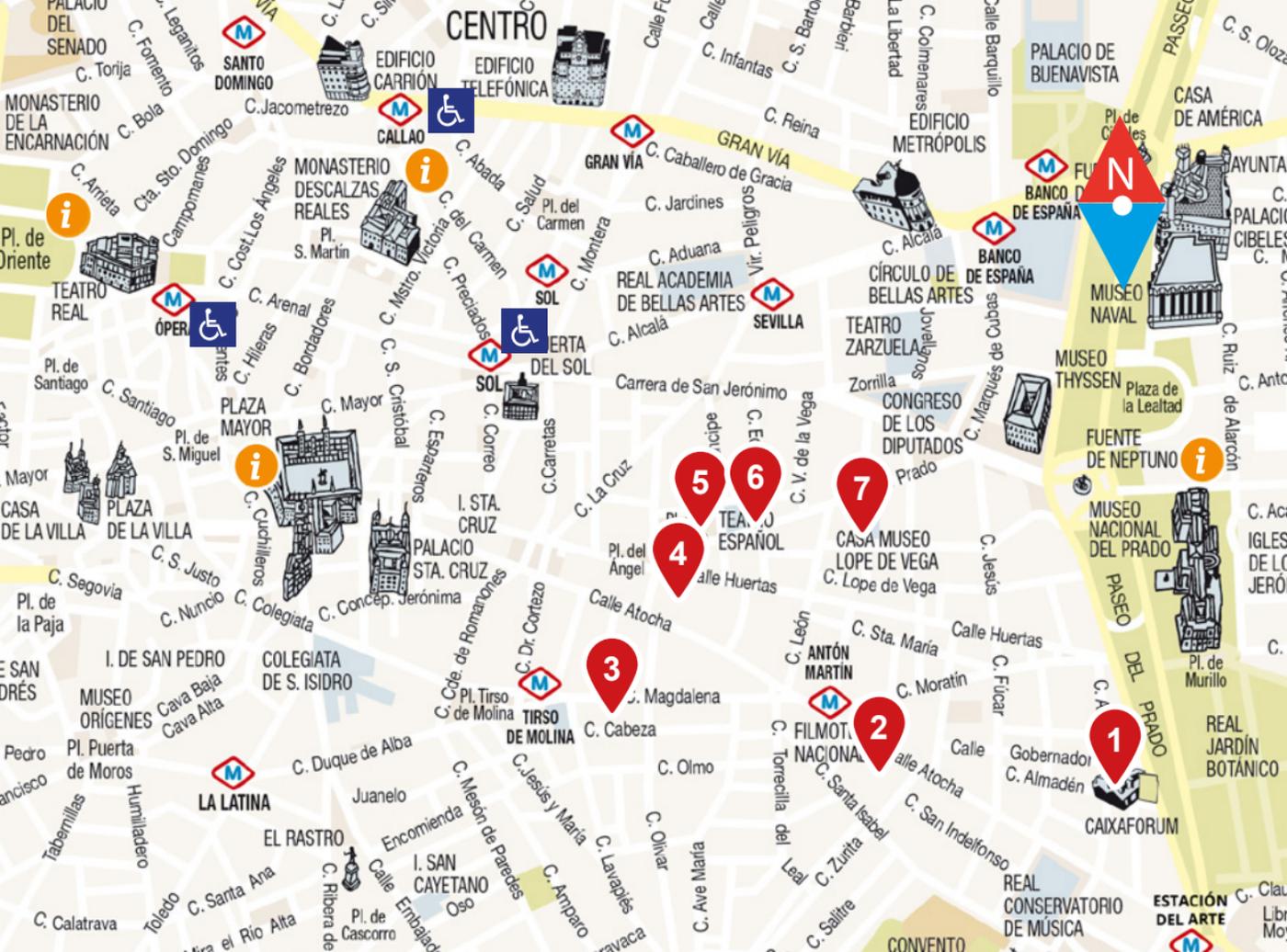


Desde aquí podemos coger la calle de las Huertas o la de Cervantes, donde se ubica la Casa Museo Lope de Vega. También podemos pasear por la calle que lleva el nombre del Fénix de los Ingenios, donde se encuentra la Iglesia de San Ildefonso del Convento de las Trinitarias Descalzas, en la que reposan los restos de Miguel de Cervantes.

La mayoría de estas calles son peatonales y con circulación restringida que solo permite el paso a residentes, por lo que en muchos tramos no disponen de aceras.

En este último tramo desde la Plaza de Santa Ana, las calles que descienden hasta el paseo del Prado tienen una pendiente pronunciada.





CENTRO



5

6

7

4

3

2

1

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M

M



Leyenda:



Recurso turístico



Estación de metro con ascensor



Información turística

A lo largo de esta ruta, podrás visitar:

1. **CaixaForum Madrid.** Antigua central eléctrica convertida en original y vanguardista centro de arte y cultura.
2. **Mercado de Antón Martín.** Pura tendencia gastro. Todo un viaje por los sabores del mundo.
3. **Filmoteca Española.** Archivo histórico que custodia el patrimonio fílmico español.
4. **Parroquia de San Sebastián.** Del siglo XVI. En la fachada hay una placa con los nombres de personajes ilustres relacionados con el templo.
5. **Plaza de Santa Ana.** García Lorca y Calderón de la Barca observan a los transeúntes.
6. **Teatro Español.** En sus orígenes era un corral de comedias medieval. Se realizan actuaciones desde mediados del siglo XVI.
7. **Casa Museo Lope de Vega.** En esta casa del siglo XVI Lope escribió algunas de sus obras más célebres.



CaixaForum Madrid

1

Paseo del Prado, 36 | Tel. 91 330 73 00
www.caixaforum.es/madrid/home

- ✓ Acceso por ascensor junto a la puerta principal.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Dispositivo de sonido y auriculares para visitas guiadas.
- ✓ Circulación interior sin desniveles y vertical mediante ascensores.
- ✓ Aseos adaptados: puerta 88 cm, espacio de giro 1,50 m, barra abatible a la izquierda y fija a la derecha. Transferencia frontal y lateral.



Mercado de Antón Martín

2

Santa Isabel, 5 | Tel. 91 369 06 20
www.mercadoantonmartin.com

- ✓ Acceso alternativo por calle del Duque Fernán Núñez, con ascensor grande.
- ✓ Circulación interior accesible y entre plantas con ascensor (solicitud al personal del mercado).
- ✓ Zonas de descanso provista de bancos y mesas.
- ✓ Aseo adaptado: situado en planta principal, accesible con ascensor. puerta 80 cm, espacio de giro de 1,50 m, barra abatible a la izquierda y fija a la derecha. Transferencia lateral y frontal.



Filmoteca Española

3

Magdalena, 10. | Tel. 91 467 26 00

- ✓ Acceso con ceja de 3 cm.
- ✓ Circulación interior accesible, el acceso a la sala de exposiciones presenta un tramo con desnivel (pendiente 4%).
- ✓ No dispone de aseos.



Parroquia de San Sebastián

4

Atocha, 39. | Tel. 91 429 13 73

- ✓ Acceso por la calle de San Sebastián, lateral izquierdo de la fachada principal, puerta de la sacristía (es necesario llamar al timbre).
- ✓ Escalón de acceso de 8 cm.
- ✓ Préstamo de silla de ruedas.
- ✓ Circulación interior sin desniveles, existe un escalón de 18 cm, rebajado (pendiente 14%) y hueco de paso de 92 cm, que da acceso a la Capilla del Sagrario.
- ✓ Visita libre fuera del horario de oficios.
- ✓ No tiene aseos a disposición del público.



Plaza de Santa Ana

5

Plaza de Santa Ana

- ✓ Acceso peatonal, sin desniveles. Las calles aledañas tienen tráfico restringido para residentes y vehículos autorizados.
- ✓ Circulación sin desniveles, suelo homogéneo, sin resaltes. La plaza presenta una pendiente del 3,5 %.
- ✓ Existen bancos, sin reposabrazos.
- ✓ Disponen de árboles protegidos con alcorques de rejilla, pero no en todos los casos.



Teatro Español

6

Príncipe, 25 | Tel. 91 389 63 35
www.teatroespanol.es

- ✓ Acceso con rampa de 2,85 m de largo (pendiente 10,5%).
- ✓ Circulación interior sin desniveles y entre plantas mediante ascensores.
- ✓ Plazas reservadas para **PMR** (planta baja, palcos 7 y 8).
- ✓ Visitas guiadas (previa solicitud).
- ✓ Aseos adaptados: puerta 95 cm, espacio de giro de 1,50 m, barra fija a la derecha y abatible a la izquierda. Transferencia lateral y frontal.



Casa Museo Lope de Vega

7

Cervantes, 11 | Tel. 91 389 63 35
www.casamuseolopedevega.org

- ✓ Acceso con desnivel de 8 cm (travesaño de puerta).
- ✓ Personal con conocimientos de **LSE**.
- ✓ Circulación interior sin desniveles en planta baja y vertical con escaleras, sin alternativa.
- ✓ Visitas guiadas adaptadas a **PMR** (previa solicitud)
- ✓ Aseos adaptados: puerta 80 cm, espacio de giro de 1,50 m, barras de apoyo abatibles a ambos lados. Transferencia lateral y frontal.



5 Parque de El Retiro y Barrio de Salamanca

El Barrio de Salamanca recibe su nombre del

Marqués de Salamanca

que impulsó su construcción en 1857

Destacan en sus calles numerosos edificios de viviendas de los siglos XIX y XX. En el recorrido veremos la Puerta de Alcalá, uno de los monumentos más representativos de Madrid, y que da paso al parque de El Retiro. Toda la zona cuenta con una variada oferta comercial, que se multiplica de forma especial en las calles Goya, Serrano, Lagasca, José Ortega y Gasset o Claudio Coello entre otras.



Cae en la tentación de los escaparates de la

Milla de Oro



En El Retiro hay un

Palacio de Cristal

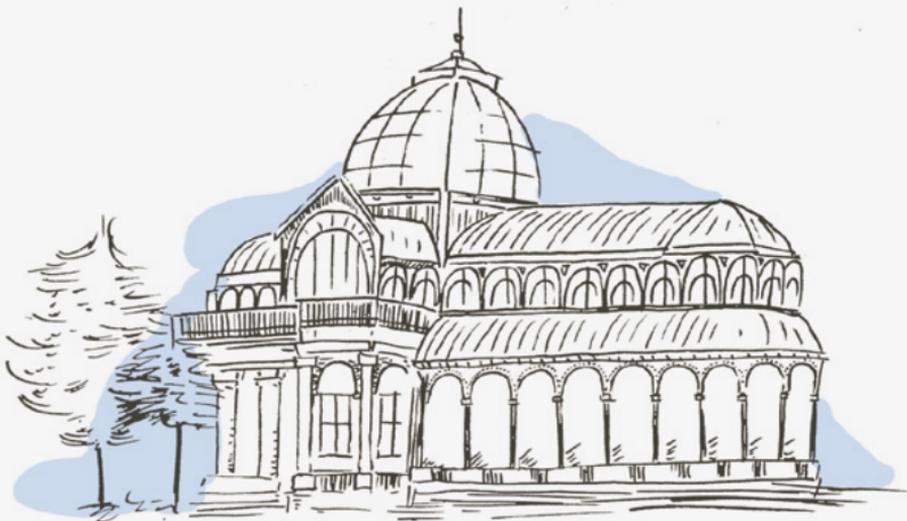
¡entra en él! Siempre hay exposiciones

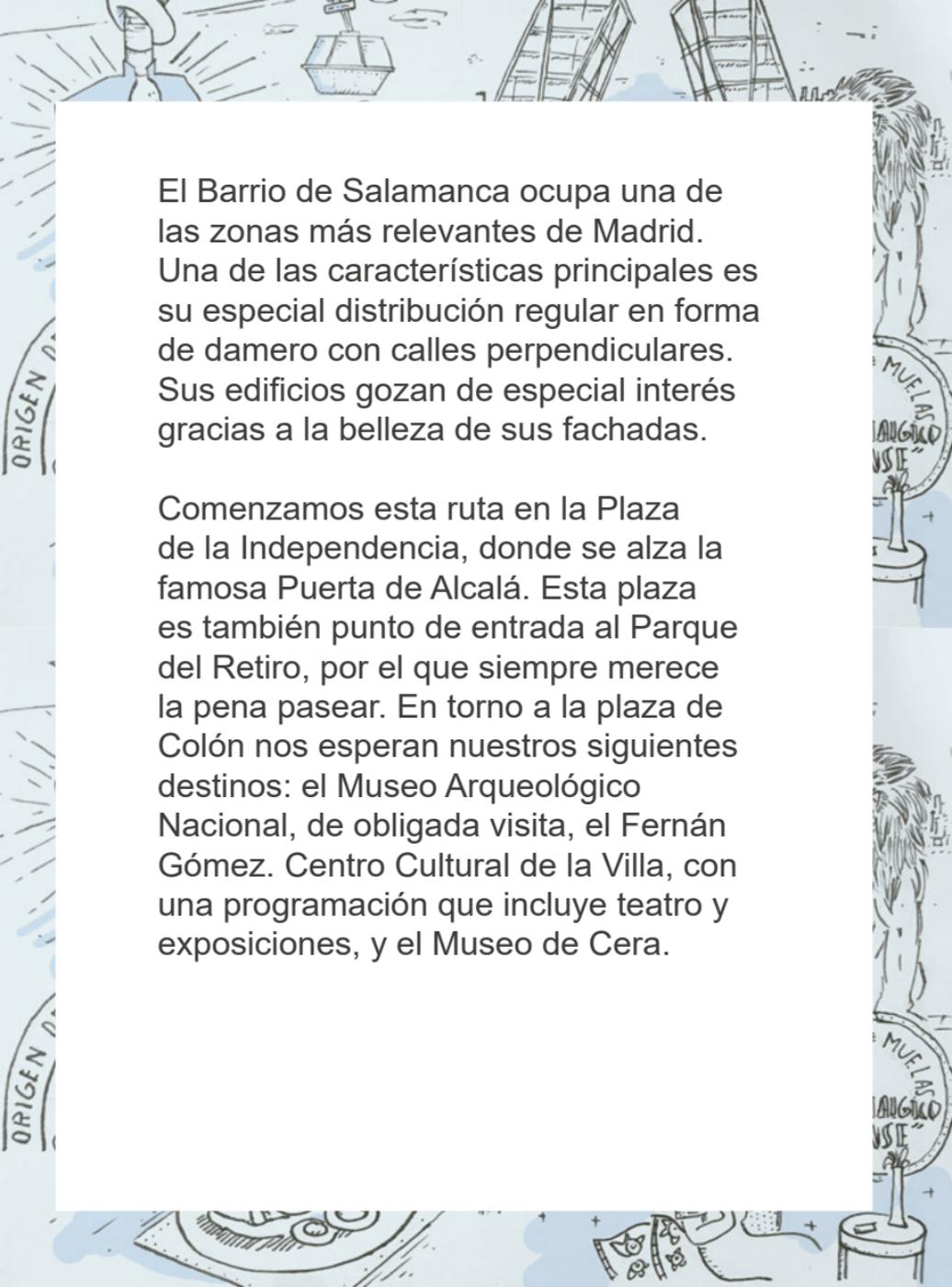


Mírala, mírala...

Hazte una foto delante de la

Puerta de Alcalá





El Barrio de Salamanca ocupa una de las zonas más relevantes de Madrid. Una de las características principales es su especial distribución regular en forma de damero con calles perpendiculares. Sus edificios gozan de especial interés gracias a la belleza de sus fachadas.

Comenzamos esta ruta en la Plaza de la Independencia, donde se alza la famosa Puerta de Alcalá. Esta plaza es también punto de entrada al Parque del Retiro, por el que siempre merece la pena pasear. En torno a la plaza de Colón nos esperan nuestros siguientes destinos: el Museo Arqueológico Nacional, de obligada visita, el Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa, con una programación que incluye teatro y exposiciones, y el Museo de Cera.



Las calles son amplias, sin pronunciadas pendientes y con aceras provistas de rebajes. A lo largo del recorrido hay bancos para realizar paradas y poder descansar.

Desde aquí podemos alcanzar la calle de Serrano o cualquiera de sus paralelas, para llegar hasta la Glorieta de Emilio Castelar, en el Paseo de la Castellana. En este punto hay varias opciones: o acceder por la calle General Martínez Campos hasta el Museo Sorolla, o continuar por la calle de Serrano hasta el Museo Lázaro Galdiano.

Para terminar, proponemos pasear por la calle de Juan Bravo y cualquiera de las calles perpendiculares donde se sitúan los comercios más exclusivos y realizar una visita a la Fundación Juan March.



ORIGEN D

MUELAS
ANGULO
VISTE

MUELAS
ANGULO
VISTE



Leyenda:

-  Recurso turístico
-  Estación de metro con ascensor
-  Información turística

A lo largo de esta ruta, podrás visitar:

- 1. Parque de El Retiro.** Un estanque, palacios, estatuas... creado en el S. XVII como lugar de descanso para los monarcas.
- 2. Museo Arqueológico Nacional.** Con una importante colección de antigüedades. Entre sus piezas, la Dama de Elche.
- 3. Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa.** En su programación incluye teatro, danza, música, espectáculos infantiles y exposiciones.
- 4. Museo de Cera.** Los nombres más relevantes de la historia, junto a artistas y deportistas parecen cobrar nueva vida.
- 5. Museo Lázaro Galdiano.** Obras de arte (Goya, El Greco, El Bosco...) junto a joyas, armas y mobiliario.
- 6. Fundación Juan March.** Su propósito, promover la cultura humanística y científica en España.
- 7. Museo Sorolla.** Con el ambiente original de la vivienda-taller del pintor y su idílico jardín.



Parque de El Retiro

1

Plaza de la Independencia, 7

- ✓ Acceso por Puerta de la Independencia, aunque dispone de más de 20 puertas, en su mayoría con rampas alternativas a las escaleras.
- ✓ Circulación interior con pavimento homogéneo, de tierra compacta o asfalto.
- ✓ Existen bancos de apoyo a lo largo del recorrido.
- ✓ Aseos adaptados en el Palacio de Velázquez, junto a la puerta principal con plataforma elevadora. Puerta 90 m, espacio de giro 1,50 m, barras abatibles a ambos lados. Transferencia lateral y frontal.



Museo Arqueológico Nacional

2

Serrano, 13. | Tel. 91 577 79 12
www.man.es

- ✓ Acceso principal con rampa alternativa; 3 tramos de 10 m y 3,14 m de ancho (pendiente de 6,9%), espacio entre rampas de 1,20 m.
- ✓ Circulación interior mediante ascensores.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Visitas guiadas para **PCD** (previa solicitud).
- ✓ Disponen de tablets con subtítulo, vídeos en **LSE**, audiodescripción y audionavegación.
- ✓ Aseos adaptados: puerta 80 cm, espacio de giro 1,50 m, 2 barras abatibles. Transferencia lateral y frontal.



Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa

3

Plaza de Colón, 4. | Tel. 91 436 25 40
www.teatrofernangomez.com

- ✓ Acceso alternativo por puerta N. (calle Goya) con rampa en forma de “C” de 27 m de longitud y 1,47 m de ancho (pendiente 14%).
- ✓ Circulación interior mediante ascensores.
- ✓ Bucles de inducción magnética personales.
- ✓ Aseo adaptado: puerta 78 cm, espacio de giro 1,50 m, barra abatible a la derecha. Transferencia frontal.



Museo de Cera

4

Paseo de Recoletos, 41. | Tel. 91 319 93 30
www.museoceramadrid.com

- ✔ Situado en planta -1, acceso alternativo (por el patio) con rampa de 2,40 m y 85 cm de ancho (pendiente 3,8%) y con ascensor.
- ✔ Circulación interior a galería 1 mediante ascensores y rampa de acceso a la exposición.
- ✔ Acceso a galería 2, con escaleras sin itinerario alternativo.
- ✔ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✔ Aseos practicables: puerta 86 cm, espacio de giro 1,50 m, barra fija a la derecha. Transferencia lateral y frontal.



Museo Lázaro Galdiano

5

Serrano, 122. | Tel. 91 561 60 84
www.museolazarogaldiano.es

- ✓ Acceso por camino de tierra compacta sin desniveles.
- ✓ Circulación interior mediante ascensor.
- ✓ Ofrece una guía multimedia con subtítulo, audiodescripción y vídeos en **LSE**.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Visitas guiadas para **PCD** (previa solicitud).
- ✓ Hojas de sala disponibles en braille.
- ✓ Aseos adaptados: puerta 75 cm, espacio de giro 1,50 m, barras abatibles a ambos lados. Transferencia lateral y frontal.



Fundación Juan March

6

Castelló, 77. | Tel. 91 435 42 40
www.march.es

- ✓ Acceso sin desniveles.
- ✓ Circulación interior mediante ascensor.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Visita guiada adaptada para **PCD** (previa solicitud).
- ✓ Aseos adaptados: puerta 90 cm, espacio de giro 1,50 m, barras abatibles a ambos lados. Transferencia lateral y frontal.



Museo Sorolla

7

General Martínez Campos, 37.

Tel. 91 310 15 84 | www.museosorolla.mcu.es

- ✓ Acceso con 2 escalones de 18 cm de altura.
- ✓ Circulación interior con escalones puntuales, sin itinerario alternativo.
- ✓ Se prestan bucles de inducción magnética personales, signoguías y audioguías para actividades concretas.
- ✓ Aseos no adaptados.



6 Entre Chueca y Malasaña

Cosmopolita, diverso, alegre,
noctámbulo... libre
son los calificativos que mejor le sientan

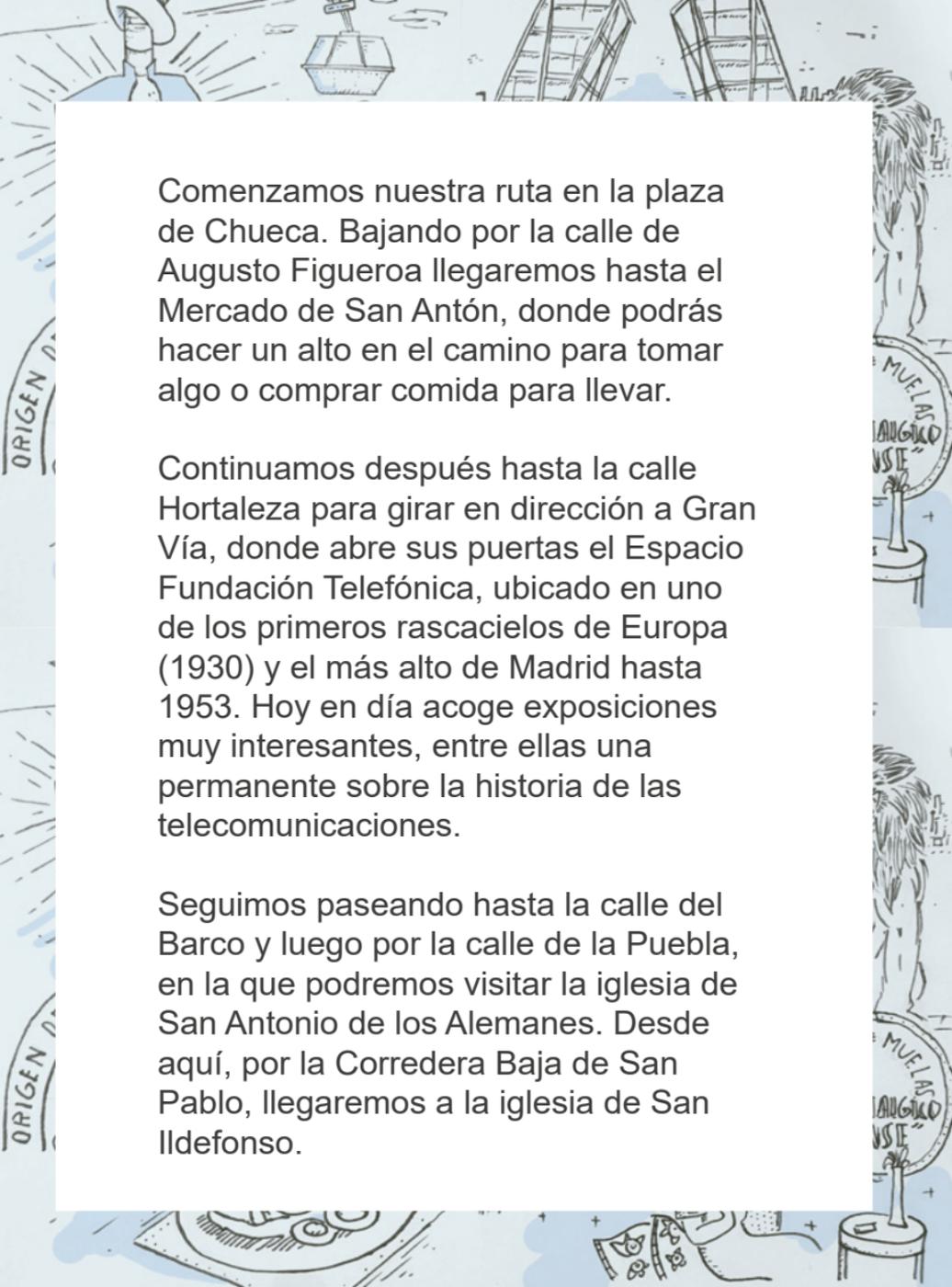
a Chueca, el barrio más gay friendly de Madrid y de Europa y símbolo indiscutible de la visibilidad, integración y tolerancia. A sólo unos pasos de la Gran Vía, Chueca se articula en torno a plazas en las que nunca faltan terrazas y callecitas que sorprenden con restaurantes a la última. Resulta difícil señalar dónde empieza y dónde termina el barrio, fundidos como están sus límites con el de Malasaña, el de la famosa Movida de los años 80.

Imprescindible una foto junto al cartel de
*Metro de la plaza
de Chueca*

Tómate un café en el jardín del
*Museo del
Romanticismo*

En las terrazas de la plaza del
Dos de Mayo
siempre hay muy **buen ambiente**

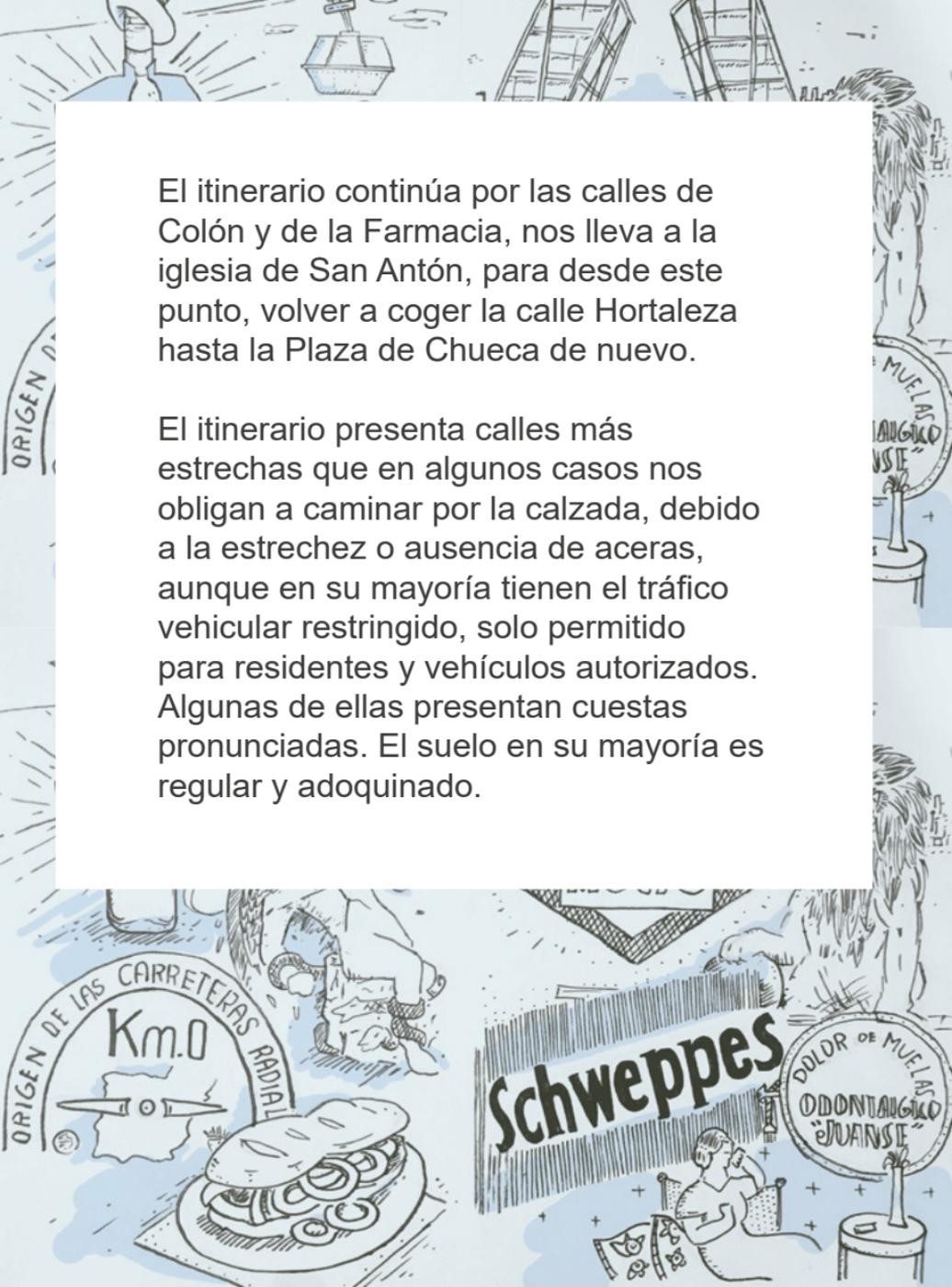




Comenzamos nuestra ruta en la plaza de Chueca. Bajando por la calle de Augusto Figueroa llegaremos hasta el Mercado de San Antón, donde podrás hacer un alto en el camino para tomar algo o comprar comida para llevar.

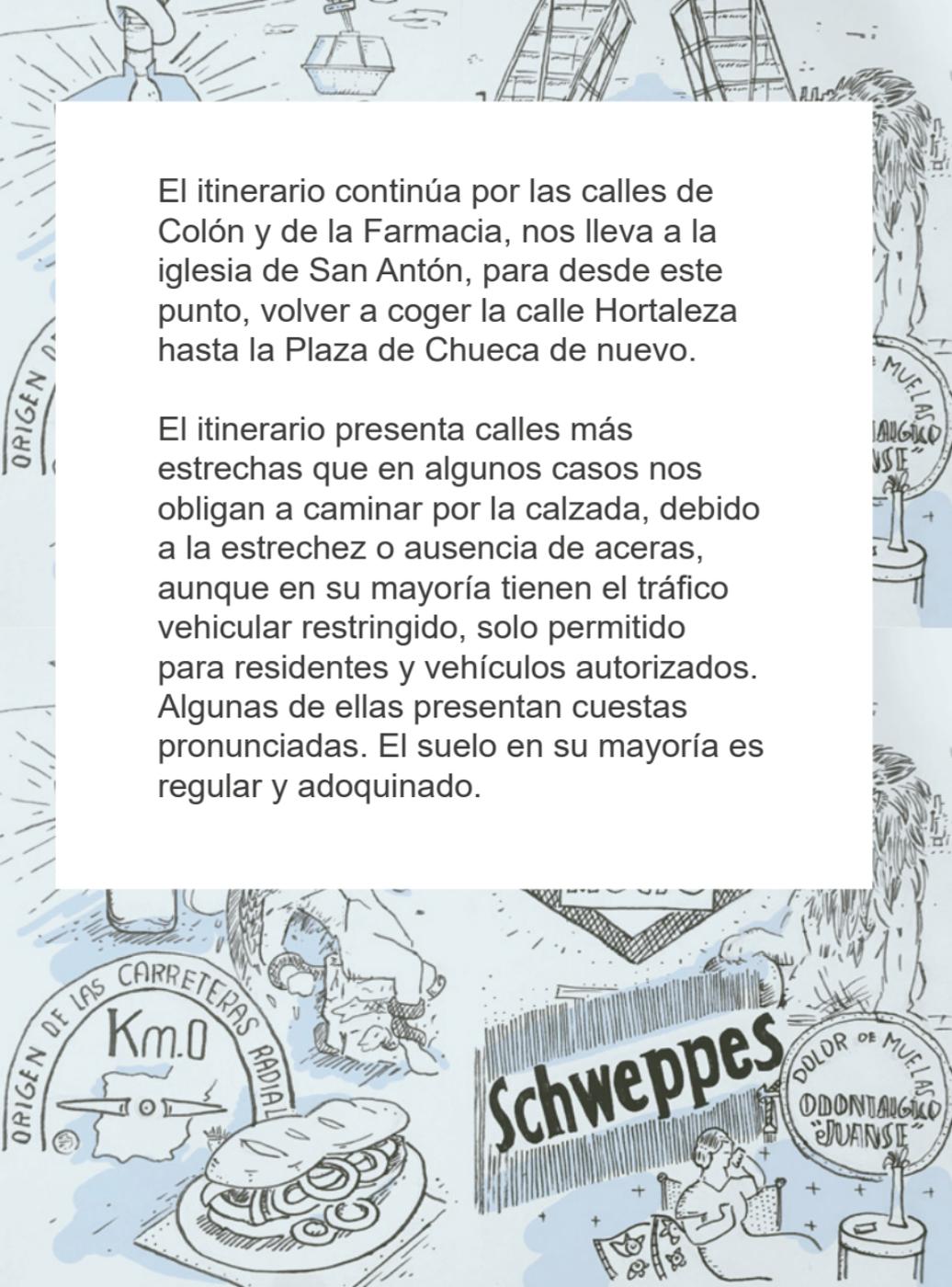
Continuamos después hasta la calle Hortaleza para girar en dirección a Gran Vía, donde abre sus puertas el Espacio Fundación Telefónica, ubicado en uno de los primeros rascacielos de Europa (1930) y el más alto de Madrid hasta 1953. Hoy en día acoge exposiciones muy interesantes, entre ellas una permanente sobre la historia de las telecomunicaciones.

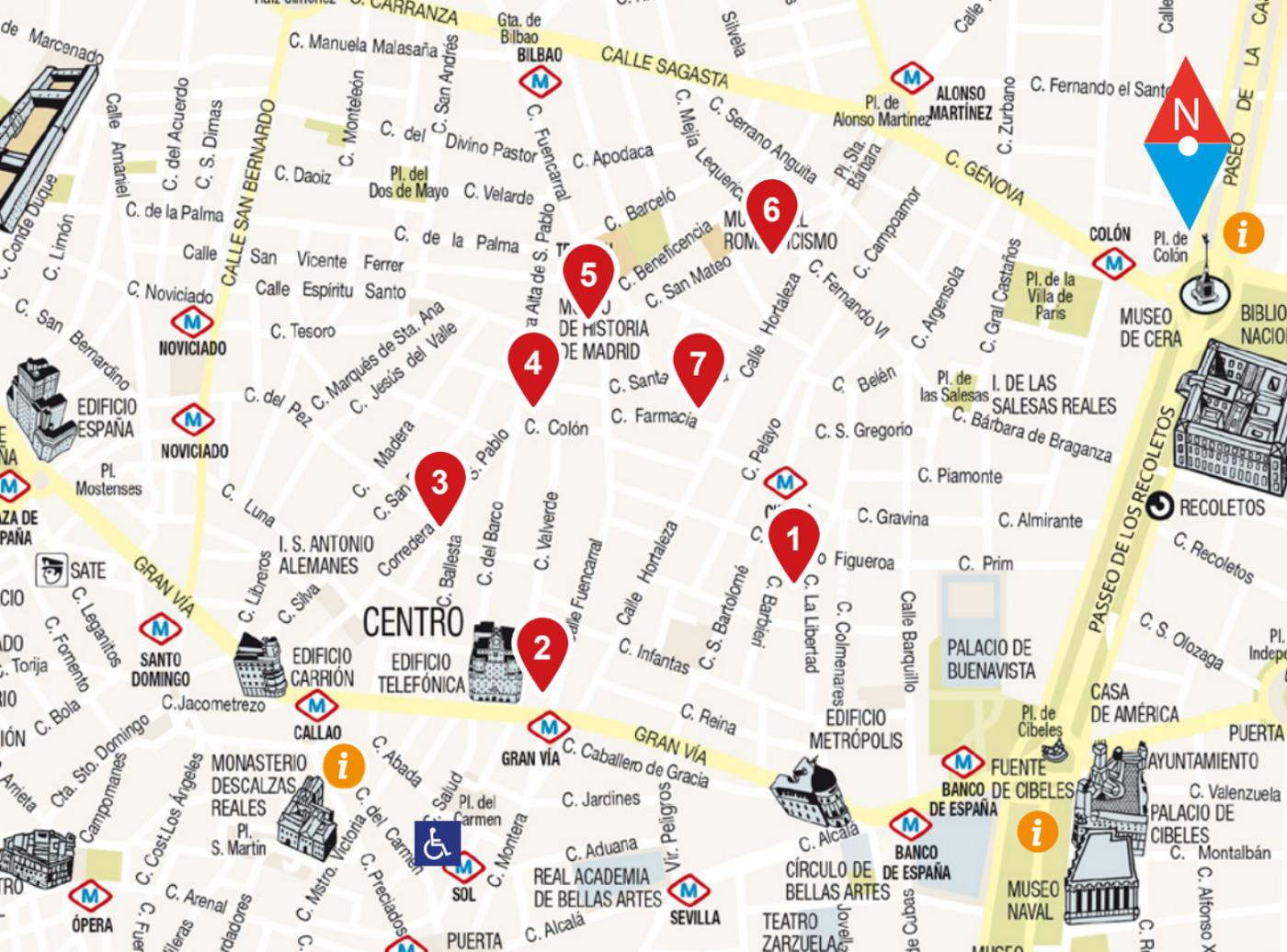
Seguimos paseando hasta la calle del Barco y luego por la calle de la Puebla, en la que podremos visitar la iglesia de San Antonio de los Alemanes. Desde aquí, por la Corredera Baja de San Pablo, llegaremos a la iglesia de San Ildefonso.



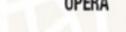
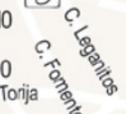
El itinerario continúa por las calles de Colón y de la Farmacia, nos lleva a la iglesia de San Antón, para desde este punto, volver a coger la calle Hortaleza hasta la Plaza de Chueca de nuevo.

El itinerario presenta calles más estrechas que en algunos casos nos obligan a caminar por la calzada, debido a la estrechez o ausencia de aceras, aunque en su mayoría tienen el tráfico vehicular restringido, solo permitido para residentes y vehículos autorizados. Algunas de ellas presentan cuestas pronunciadas. El suelo en su mayoría es regular y adoquinado.





CENTRO



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

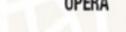
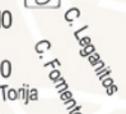
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

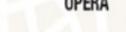
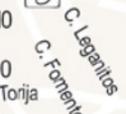
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

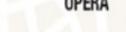
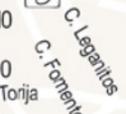
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

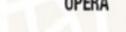
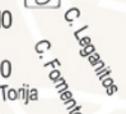
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

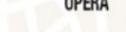
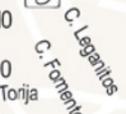
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

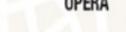
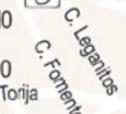
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

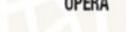
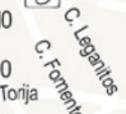
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

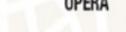
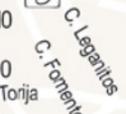
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

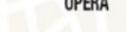
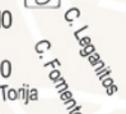
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

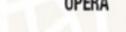
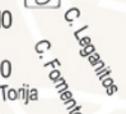
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

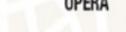
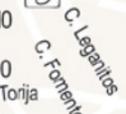
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

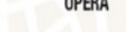
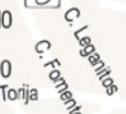
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

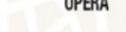
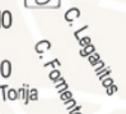
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

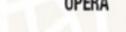
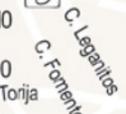
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

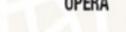
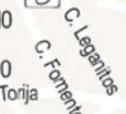
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

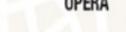
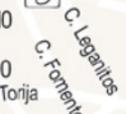
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

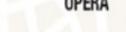
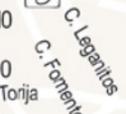
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

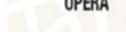
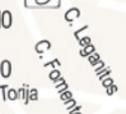
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANTO DOMINGO

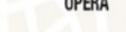
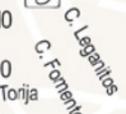
CALLAO

GRAN VÍA

GRAN VÍA

BANCO DE ESPAÑA

BANCO DE ESPAÑA



NOVICIADO

NOVICIADO

SANT

A lo largo de esta ruta, podrás visitar:

- 1. Mercado de San Antón.** Uno de los más antiguos de la ciudad, hoy punto de encuentro gastronómico del barrio.
- 2. Espacio Fundación Telefónica.** Exposiciones imprescindibles en un rascacielos con historia.
- 3. Iglesia de San Antonio de los Alemanes.** Única por su planta elíptica, ejemplo del barroco madrileño.
- 4. Iglesia de San Ildefonso.** En una animada plaza. Con un retablo barroco en su interior.
- 5. Museo de Historia.** Gran edificio del barroco madrileño que muestra la evolución de la ciudad.
- 6. Museo del Romanticismo.** Interesante colección de pinturas, mobiliario y artes decorativas del siglo XIX.
- 7. Iglesia de San Antón.** Ejemplo de barroco madrileño. El 17 de enero acoge la tradicional bendición de animales.



Mercado de San Antón

1

Augusto Figueroa, 24 | Tel. 91 330 07 30
www.esmadrid.com/compras/mercado-de-san-anton

- ✓ Acceso con acera rebajada (pendiente 6,9%).
- ✓ Circulación interior mediante ascensores.
- ✓ Personal con conocimientos de **LSE**.
- ✓ Aseos adaptados: puerta 77 cm, espacio de giro 1,50 m, barras fijas a ambos lados. Transferencia frontal.



Espacio Fundación Telefónica

2

Fuencarral, 3. | Tel. 91 580 87 00
www.espacio.fundaciontelefonica.com

- ✓ Acceso por la calle Valverde con escalón rebajado y ceja de 2-5 cm.
- ✓ Circulación interior mediante ascensores.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Aseo adaptado: en área restringida (es necesario pedir autorización al personal). Puerta 85 cm, espacio de giro 1,50 m, barras abatibles a ambos lados. Transferencia lateral y frontal.



Iglesia de San Antonio de los Alemanes

3

Puebla, 22. | Tel. 91 523 37 74

- ✓ Acceso con desnivel de 3 cm.
- ✓ Circulación interior sin desniveles, salvo a sacristía (escalón de 19 cm) y altar (escalón de 17 cm).
- ✓ Se realizan visitas guiadas con guías oficiales.



Iglesia de San Ildefonso

4

Colón, 16. | Tel. 91 522 08 60

- ✓ Acceso alternativo por el lateral izquierdo, con rampa de 1,90 m de largo y 2 m de ancho (pendiente 10,5%).
- ✓ Circulación interior sin desniveles, salvo el altar (3 escalones de 19 cm).
- ✓ Se realizan visitas guiadas con guías oficiales.



Museo de Historia

5

Fuencarral, 78. | Tel. 91 701 18 63
www.madrid.es/museodehistoria

- ✓ Acceso sin desniveles, después de la puerta hay una rampa de 3,30 m de largo y 2 m de ancho (pendiente 8%).
- ✓ Circulación interior mediante ascensores.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Visitas guiadas adaptadas para **PCD**.
- ✓ Acceso gratuito.
- ✓ Aseos practicables: puerta 80 cm, espacio de giro 1,40 m, barra abatible a la izquierda. Transferencia frontal.



Museo del Romanticismo

6

San Mateo, 13. | Tel. 91 448 10 45
www.mecd.gov.es/mromanticismo

- ✓ Acceso alternativo por calle Beneficiencia, 14, con plataforma salvaescaleras (previo aviso).
- ✓ Circulación interior mediante ascensores.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Visitas guiadas para **PCD** (previa solicitud).
- ✓ Bucles de inducción magnética personales.
- ✓ Audioguías con audiodescripción y signoguías.
- ✓ Lupas de aumento o magnificadores.
- ✓ Aseos adaptados: puerta 88 cm, espacio de giro 1,50 m, barra abatible a la izquierda. Transferencia frontal.



Iglesia de San Antón

7

Hortaleza, 63. | Tel. 91 521 57 81

- ✓ Acceso con rampa alternativa de 2,10 m de largo y 1,05 m de vancho (pendiente 17%).
- ✓ Circulación interior sin desniveles, salvo las capillas y en los aseos.
- ✓ Aseo no adaptado.



7 Princesa-Moncloa

Princesa es una calle
muy comercial
de ambiente animado y jovial

debido a su proximidad con la zona universitaria. Comienza en la Plaza de España, donde destaca el monumento a Cervantes, y termina en Moncloa. Es una zona residencial con diversas propuestas de restauración y salas de cine en versión original. También cabe destacar sus amplias zonas verdes.



Viaja por el cielo de Madrid a
bordo

del Teleférico



Disfruta de la puesta de sol junto al

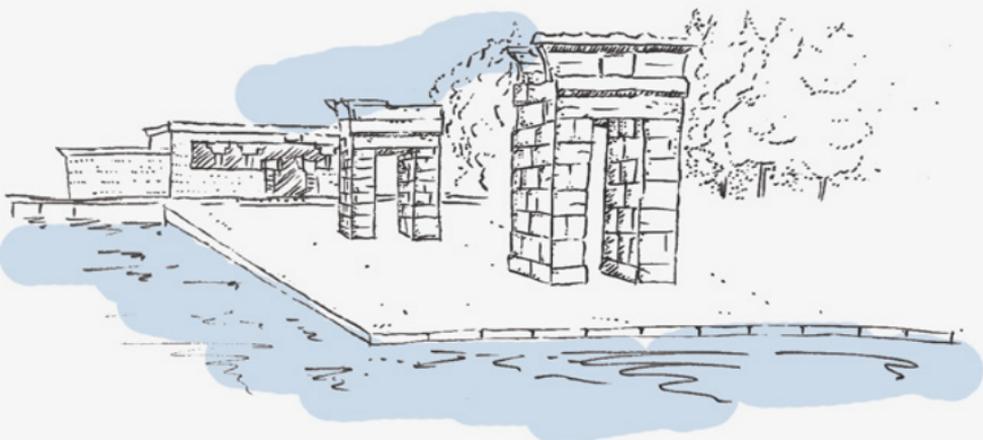
Templo de Debod

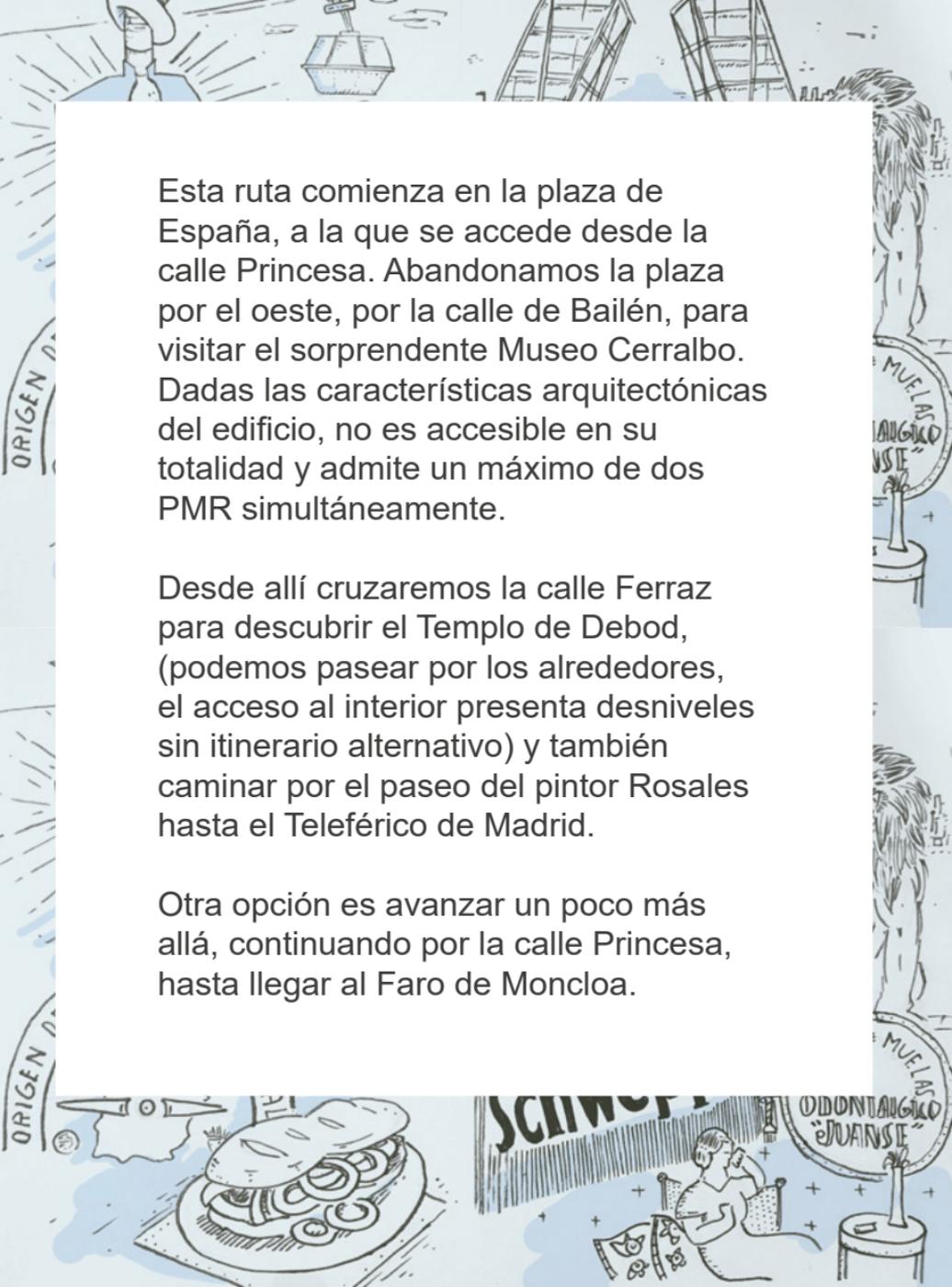


Sube al

Faro de Moncloa

y contempla Madrid a tus pies



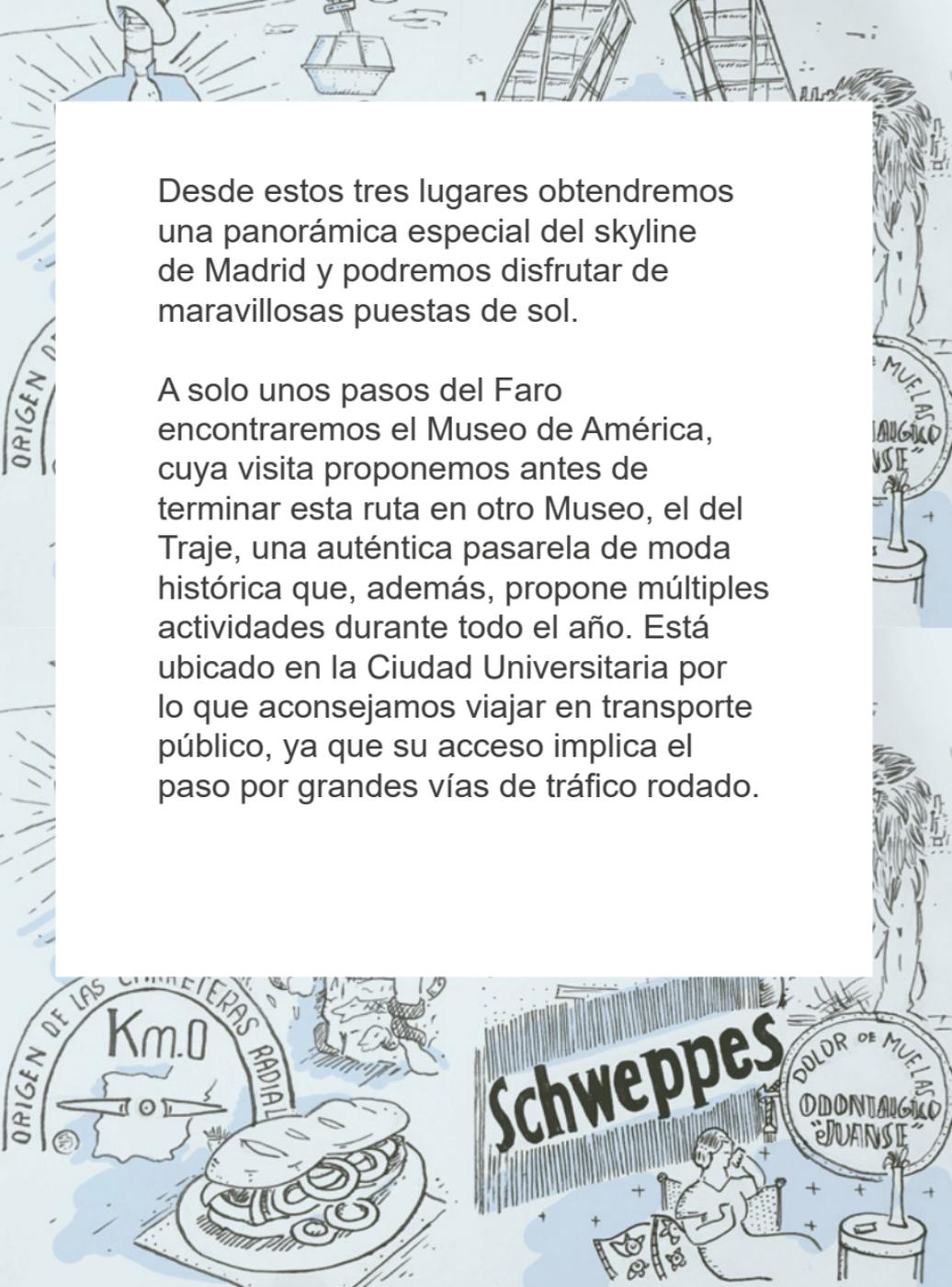


Esta ruta comienza en la plaza de España, a la que se accede desde la calle Princesa. Abandonamos la plaza por el oeste, por la calle de Bailén, para visitar el sorprendente Museo Cerralbo. Dadas las características arquitectónicas del edificio, no es accesible en su totalidad y admite un máximo de dos PMR simultáneamente.

Desde allí cruzaremos la calle Ferraz para descubrir el Templo de Debod, (podemos pasear por los alrededores, el acceso al interior presenta desniveles sin itinerario alternativo) y también caminar por el paseo del pintor Rosales hasta el Teleférico de Madrid.

Otra opción es avanzar un poco más allá, continuando por la calle Princesa, hasta llegar al Faro de Moncloa.

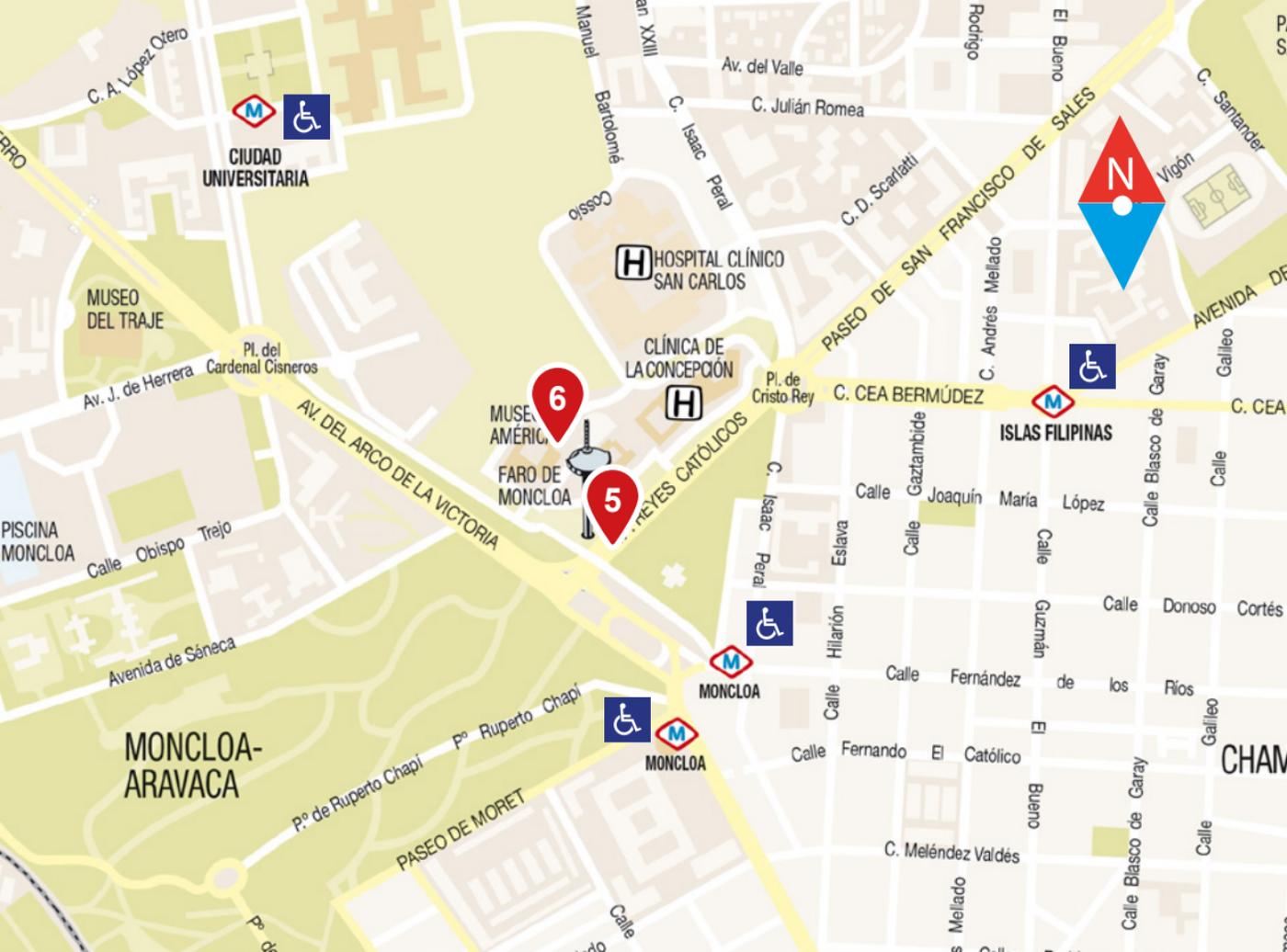


The background is a light blue illustration. At the top left, there's a lighthouse with rays of light. In the center, a boat is on the water. To the right, a person stands next to a sign that says "MUELAS ODONTANGULO 'JUANSE'".

Desde estos tres lugares obtendremos una panorámica especial del skyline de Madrid y podremos disfrutar de maravillosas puestas de sol.

A solo unos pasos del Faro encontraremos el Museo de América, cuya visita proponemos antes de terminar esta ruta en otro Museo, el del Traje, una auténtica pasarela de moda histórica que, además, propone múltiples actividades durante todo el año. Está ubicado en la Ciudad Universitaria por lo que aconsejamos viajar en transporte público, ya que su acceso implica el paso por grandes vías de tráfico rodado.

The bottom part of the background illustration features a sign on the left that says "ORIGEN DE LAS CIMENTAS RADIAL" with "Km.0" in the center and a drawing of a burger below it. On the right, a person is sitting at a table with a sign that says "DOLOR DE MUELAS ODONTANGULO 'JUANSE'".



CIUDAD UNIVERSITARIA

HOSPITAL CLÍNICO SAN CARLOS

CLÍNICA DE LA CONCEPCIÓN

MUSEO DEL TRAJE

MUSEO AMÉRICA

FARO DE MONCLOA

ISLAS FILIPINAS

MONCLOA-ARAVACA

MONCLOA

MONCLOA



A lo largo de esta ruta, podrás visitar:

1. **Museo Cerralbo.** Palacio del siglo XIX. Conserva el espíritu original de la época.
2. **Templo de Debod.** Construcción original egipcia con más de 2000 años de antigüedad.
3. **Parque del Oeste.** Uno de los espacios verdes más importantes de la ciudad.
4. **Teleférico.** Para contemplar la ciudad desde el aire, a 40 m de altura.
5. **Faro de Moncloa.** Vistas panorámicas a 92 metros de altura.
6. **Museo de América.** Reúne amplias colecciones procedentes del continente americano.
7. **Centro Cultural Conde Duque.** Especialmente activo en oferta de ocio y cultura.



Museo Cerralbo

1

Ventura Rodríguez, 17. | Tel. 91 547 36 46
www.mecd.gob.es/mcerralbo/home.html

- ✓ Acceso alternativo por la puerta del Jardín (previa solicitud), con plataforma elevadora.
- ✓ Circulación interior mediante ascensores de uso reservado.
- ✓ Personal con **LSE**, en eventos puntuales y previa solicitud.
- ✓ Audioguías y radioguías a lazos de inducción magnética personales y equipos de autoamplificación.
- ✓ Aseos adaptados: puerta 81 cm, espacio de giro 1,60 m, barra abatible a la derecha, fija a la izquierda. Transferencia lateral y frontal.



Templo de Debod

2

Ferraz, 1. | Tel. 91 366 74 15

- ✓ Situado en el Parque del Cuartel de la Montaña.
- ✓ Circulación exterior (parque del templo) con huecos de paso amplios y aceras rebajadas.
- ✓ Circulación interior con desniveles y escaleras sin itinerarios alternativos.



Rosaleda del Parque del Oeste

3

Calle de la Rosaleda, 1

- ✓ Acceso mediante rampa alternativa a las escaleras
- ✓ Circulación interior sin desniveles, suelo homogéneo de tierra compacta y losas.
- ✓ Existen bancos para descansar en todo el recorrido.



Teleférico (Estación Casa de Campo)

4

Cerro Garabita (Casa de Campo).

Tel. 902 34 50 02 | www.teleferico.com

- ✓ Acceso (Casa de Campo) por sendero de tierra compacta desde aparcamiento (pendiente máxima 6,9%).
- ✓ Acceso a la cabina sólo con transferencia y silla plegada en el interior.
- ✓ Personal con conocimientos de **LSE**.
- ✓ Actividad adaptada para **PCD** (previa solicitud).
- ✓ Aseo adaptado: situado junto a la entrada del edificio. Puerta 94 cm, espacio de giro 1,50 m, barra abatible a la izquierda. Transferencia lateral y frontal.



Faro de Moncloa

5

Avda. Arco de la Victoria, 2.

Tel. 91 550 12 51 | www.esmadrid.com

- ✓ Acceso con rampa practicable de 9 m de largo por 1,50 m de ancho (pendiente de hasta 19,35%, ayuda de tercera persona).
- ✓ Personal de atención a **PMR** con formación.
- ✓ Circulación interior mediante ascensores.
- ✓ Aseo adaptado: situado en la planta superior. Puerta 76 cm, espacio de giro 1,30 m, dos barras abatibles. Transferencia lateral y frontal.



Museo de América

6

Avda. de los Reyes Católicos, 6.

Tel. 91 549 26 41

www.culturaydeporte.gob.es/museodeamerica

- ✓ Acceso con rampa alternativa de 6 m de largo y 1,20 de ancho (pendiente 10,3%).
- ✓ Circulación interior mediante ascensores.
- ✓ Bucle de inducción magnética fijo y señalizado.
- ✓ Bucles de inducción magnética personales.
- ✓ Préstamo de sillas de ruedas.
- ✓ Audioguías en varios idiomas.
- ✓ Visitas guiadas en **LSE** y para **PCD** (previa solicitud).
- ✓ Aseos adaptados: puerta 78 cm, espacio de giro 1,40 m, 2 barras abatibles. Transferencia frontal.



Centro Cultural Conde Duque

7

Conde Duque, 11

Tel. 913 184 700 | www.condeduquemadrid.es

- ✓ Acceso mediante rampa alternativa.
- ✓ Circulación interior mediante ascensores.
- ✓ Bucles de inducción magnética personales y amplificadores de sonido.
- ✓ Visitas guiadas y actividades en **LSE** y para **PCD** (previa solicitud).
- ✓ Audioguías en varios idiomas.
- ✓ Aseos adaptados: puerta 78 cm, espacio de giro 1,50 m, barra fija a la izquierda. Transferencia frontal.



8 Atocha y sus alrededores

Sin duda te sorprenderá este entretenido paseo por una de las calles más históricas

de la Villa de Madrid.

En este caso disfrutaremos de los alrededores de Atocha, pero sin maletas y sin prisas.

Desde el majestuoso Palacio de Fomento (actual Ministerio de Agricultura) situado frente a la estación hasta todo un abanico de monumentos, museos, iglesias, bares y rincones con encanto.



Encuentra nuestra

castiza Estatua de la Libertad

en el Panteón de los Hombres Ilustres



¿Sabias que la Cuesta de Moyano tiene su origen en

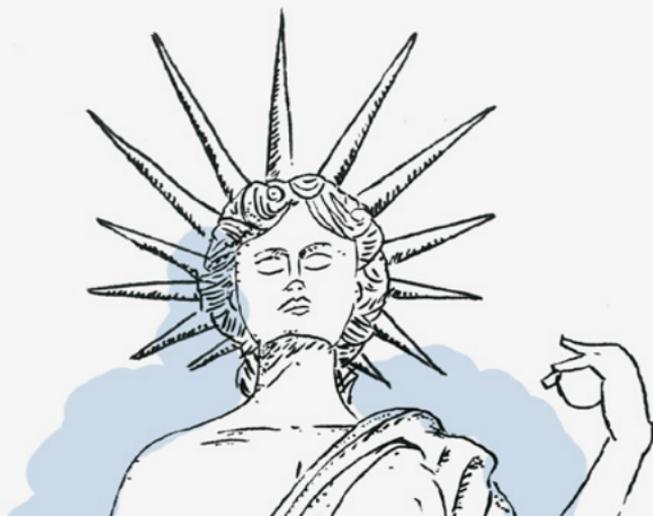
1925?

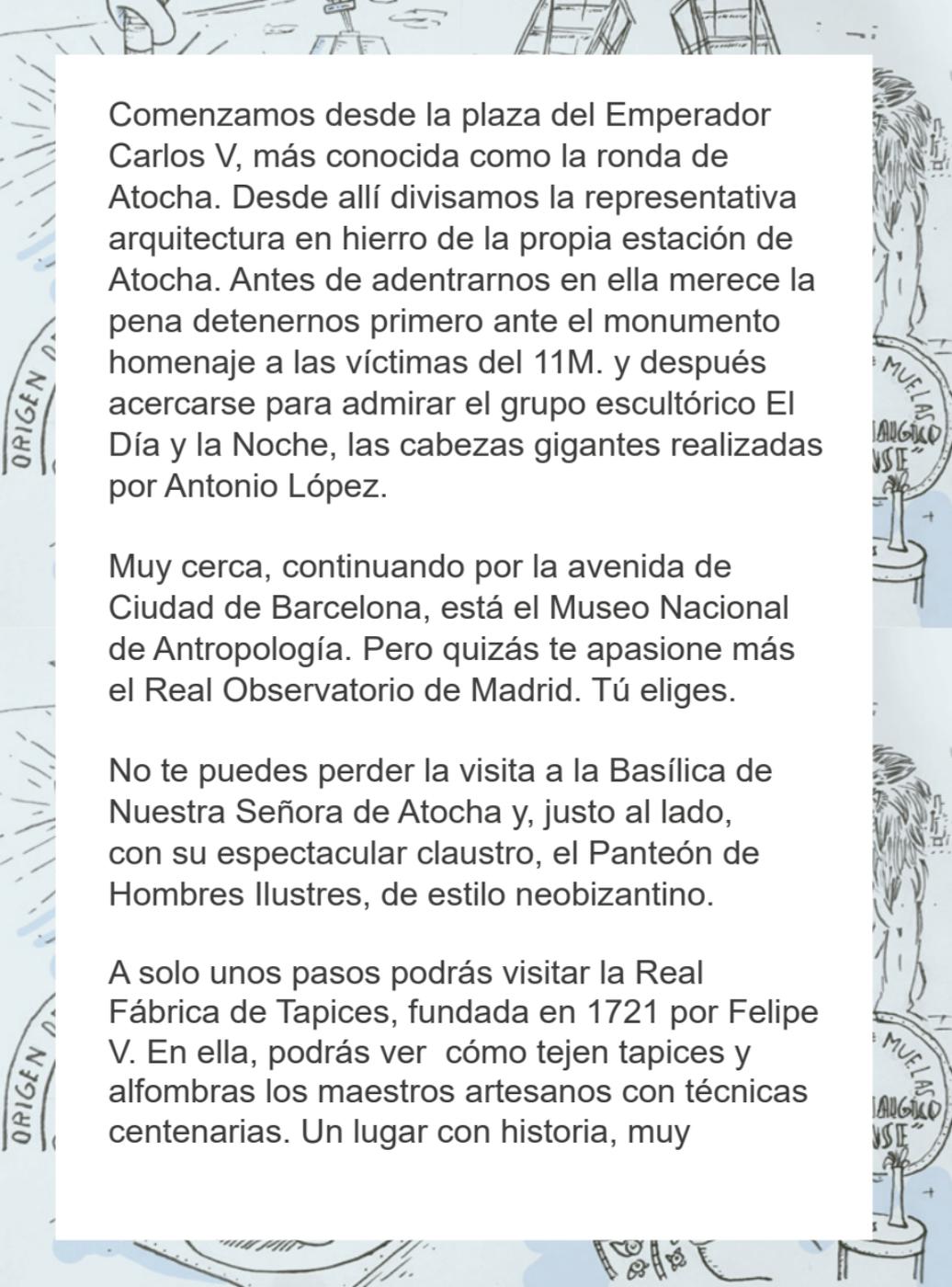
Las casetas actuales son similares a las originales.



Hazte una foto con aves del paraíso gigantes en el jardín tropical de la estación

de Atocha





Comenzamos desde la plaza del Emperador Carlos V, más conocida como la ronda de Atocha. Desde allí divisamos la representativa arquitectura en hierro de la propia estación de Atocha. Antes de adentrarnos en ella merece la pena detenernos primero ante el monumento homenaje a las víctimas del 11M. y después acercarse para admirar el grupo escultórico El Día y la Noche, las cabezas gigantes realizadas por Antonio López.

Muy cerca, continuando por la avenida de Ciudad de Barcelona, está el Museo Nacional de Antropología. Pero quizás te apasione más el Real Observatorio de Madrid. Tú eliges.

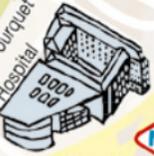
No te puedes perder la visita a la Basílica de Nuestra Señora de Atocha y, justo al lado, con su espectacular claustro, el Panteón de Hombres Ilustres, de estilo neobizantino.

A solo unos pasos podrás visitar la Real Fábrica de Tapices, fundada en 1721 por Felipe V. En ella, podrás ver cómo tejen tapices y alfombras los maestros artesanos con técnicas centenarias. Un lugar con historia, muy

diferente al centro de artes de vanguardia La Neomudéjar, ubicado junto a la estación, en un espacio antaño destinado a la formación de ferroviarios.

Desde la ronda de Atocha también podemos acercarnos a la Cuesta de Moyano, con casetas donde venden libros difíciles de conseguir en otros lugares. Presidida por las estatuas de Claudio Moyano y Pío Baroja, en cada uno de sus extremos, está situada junto a la verja del Real Jardín Botánico. Si, desde Atocha, tomamos la dirección contraria, podemos llegar hasta Tabacalera, una antigua fábrica de tabaco que hoy es un centro cultural. En toda esta ruta, nos encontraremos con algunos lugares imprescindibles de Madrid, como el Museo Reina Sofía y La Casa Encendida.





A lo largo de esta ruta, podrás visitar:

- 1. Estación de Atocha.** De mediados del S. XIX, ampliada en 1992 por Rafael Moneo, una de las principales puertas de entrada a Madrid.
- 2. Museo Nacional de Antropología.** Ocupa el edificio de estilo clasicista construido por el Marqués de Cubas en 1875.
- 3. Real Observatorio de Madrid.** Constituido en 1790 por Carlos IV, en un terreno elevado dentro del Parque de El Retiro.
- 4. Real Basílica Nuestra Señora de Atocha.** De estilo Herreriano, el templo acoge la talla de la Virgen de Atocha, antigua patrona de Madrid, realizada en madera sin policromar.
- 5. Panteón de Hombres Ilustres.** Ocupa el claustro de la Basílica, en él reposan trece personajes ilustres de la historia política y militar española.
- 6. Museo La Neomudéjar.** Centro de Artes de Vanguardia y Residencia Artística Internacional dedicado a las creaciones más innovadoras.
- 7. La Cuesta de Moyano, feria de libros.** Junto a la verja del Jardín Botánico, es un lugar donde se habla de literatura, historia y de la vida misma.



Estación de Atocha

1

Plaza del Emperador Carlos V

Tel. 91 232 03 20 | www.adif.es

- ✓ Itinerario accesible desde los aparcamientos reservados PMR.
- ✓ Acceso sin desniveles.
- ✓ Circulación interior accesible por medio de ascensores y rampas eléctricas.
- ✓ Servicio de atención a PMR.
- ✓ Cabina de aseo adaptada (planta 1) junto al monumento 11M, en el acceso a la estación de cercanías y al parking P2-P3. Coste de 0,70 € con personal de vigilancia.



Museo Nacional de Antropología

2

Alfonso XII, 68

Tel. 91 530 64 18

- ✓ Acceso alternativo sin desniveles por la calle Alfonso XII. Es necesario tocar al timbre.
- ✓ Mostrador accesible junto a la entrada.
- ✓ Bucle de inducción magnética.
- ✓ Circulación interior accesible.
- ✓ Aseo adaptado: puerta 78 cm, espacio de giro 1,50 m, barra abatible y espacio de transferencia por el lado izquierdo, barra fija en el lado derecho.
- ✓ Audioguías.
- ✓ Espacios reservados para PMR.



Real Observatorio de Madrid

3

Alfonso XII, 3

Tel. 91 597 95 64

- ✓ No es accesible en todos los espacios visitables.
- ✓ Recomendable reservar la visita con antelación.
- ✓ Acceso sin desniveles.
- ✓ Bucle de inducción magnética.
- ✓ Circulación interior accesible.
- ✓ Aseo adaptado: puerta de 78 cm, espacio de giro de 1,50 m de diámetro, espacio de transferencia lateral y barras de apoyo.



Real Basílica Nuestra Señora de Atocha

4

Julián Gayarre, 1

Tel. 91 434 40 20 | www.basilicadeatocha.es

- ✓ Acceso sin desniveles, pero situado en calle con una pendiente de 10,5 %.
- ✓ Circulación interior accesible y sin obstáculos.
- ✓ El acceso al altar mayor dispone de 3 escalones.
- ✓ Existen en las proximidades plazas de aparcamientos reservadas para PMR.



Panteón de Hombres Ilustres

5

Julián Gayarre, 3

Tel. 91 454 87 00 (Información general)

- ✓ Entrada accesible por la Calle Reina Cristina.
- ✓ Rampa de acceso utilizable de manera autónoma.
- ✓ Itinerario interior accesible.
- ✓ No dispone de aseos.



La Neomudéjar

6

Antonio Nebrija, s/n

Tel. 91 528 33 49 | www.laneomudejar.com

- ✓ Calle de acceso con aceras estrechas.
- ✓ Acceso por el parking colindante.
- ✓ Acceso con resalte y rampa portátil.
- ✓ Recorridos interiores sin desniveles, pero con pavimento irregular.
- ✓ Aseo con rampa, cabina adaptada con barra de apoyo en el área de transferencia (derecha) y espacios de giro de 1,50 m de diámetro.



Cuesta de Moyano, feria de libros

7

Claudio Moyano, s/n

- ✓ Inclinación de la calle del 6,9%.
- ✓ Recorridos sin obstáculos para la deambulaci3n.
- ✓ Pavimento homog3neo y regular.
- ✓ 1rboles sin alcorques de protecci3n.
- ✓ Zonas de descanso con sombra.

04 PUNTOS Y CENTROS DE INFORMACIÓN TURÍSTICA

Madrid Destino gestiona la Red de Centros y Puntos de Información Turística de la capital, donde acoge, informa y atiende las dudas de los visitantes.

Actualmente existe un Centro de Turismo, situado en la Plaza Mayor:

Acceso por el portal de la antigua “Casa de la Panadería”, en la Plaza Mayor. La puerta tiene un escalón rebajado (pendiente 19,4%).

Servicios y equipamientos:

- ✓ Lengua de Signos Española
- ✓ Bucles magnéticos (3)
- ✓ Encaminamientos podotáctiles
- ✓ Apoyos isquiáticos
- ✓ Plano háptico
- ✓ Mostrador adaptado



Además cuenta con diez puntos de información turística (6 de ellos con sello Safe Tourism Certified) ubicados en las zonas de mayor afluencia de viajeros:

Paseo del Prado, Cuesta de Moyano, Plaza de Callao, Estadio Santiago Bernabéu, Palacio Real, Reina Sofía, Plaza de Oriente, CentroCentro, Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas (T2, entre salas 5 y 6, y T4, sala 10).

SATE (Servicio de Atención al Turista Extranjero). <https://www.esmadrid.com/informacion-turistica/sate>. Ver página 137.



Más información en:
www.esmadrid.com/centros-de-informacion-turistica/

05 VISITAS GUIADAS ACCESIBLES

Programa de Visitas Guiadas Accesibles

Consta de recorridos turísticos especialmente pensados y dirigidos a PCD y sus acompañantes. Los recorridos se componen de cuatro temáticas, abordando los itinerarios más relevantes del centro histórico de la ciudad de Madrid.

Los recorridos son gratuitos e incluyen:

- ✓ Acompañamiento de guías profesionales.
- ✓ Idioma español.
- ✓ Tienen lugar todas las semanas.
- ✓ Grupos máximo de 20 personas.
- ✓ Duración aproximada de 2 horas.

Reservas en: Centro de Turismo Plaza Mayor (hasta completar aforo).



En las fechas señaladas (consultar calendario en el Centro de Turismo de Plaza Mayor), los recorridos se podrán realizar con el acompañamiento de un Intérprete **LSE**.



Mas información en:
<https://www.esmadrid.com/programa-visitadas-guiadas-accesibles>
Tel: 91 578 78 10

06 TRANSPORTES

¿Cómo llegar a Madrid?

AVIÓN:

Aeropuerto internacional Adolfo Suarez Madrid-Barajas. Servicio de asistencia a **PMR** de AENA, Tel.: 902 404 704, web: www.aena.es

TREN:

Servicio gratuito de Atención y Asistencia a viajeros con discapacidad o **PMR** (ATENDO), Tel.: 902 240 505/913 211. web: www.renfe.com/viajeros/atendo/servicio_atendo.html y ATENDO App

AUTOBÚS:

Estación Sur: Méndez Álvaro, 83. Metro y Cercanías: Méndez Álvaro (L6). Tel.: 914 68 42 00 Avenida de América: Avenida de América, 9. Metro: Avenida de América (L4, L6, L7, L9). Tel.: 917 37 62 57

COCHE:

Dirección General de Trafico (DGT), web: www.dgt.es

¿Cómo moverte por Madrid?

Red de metro:

Tel.: 902 444 403. web: www.metromadrid.es

Red de autobuses municipales:

Tel.: 902 507 850. web: www.emtmadrid.es



Código QR del PDF con los servicios de accesibilidad disponibles para los usuarios en la Red de Autobuses urbanos

Eurotaxi:

Tel.: 91 547 86 00 / 91 547 82 00 / 902 478 200/010. web: www.madrid.es

Radioteléfono taxi:

Tel.: 91 547 82 00. Es conveniente indicar que se necesita un eurotaxi. Tiempo de espera de aproximadamente 15-20 min.

07 MAPA TURÍSTICO ACCESIBLE

Dentro del programa de turismo accesible, se ha incorporado una nueva herramienta en la red de oficinas de información turística.

El mapa turístico permite la descarga de información turística en tres idiomas (español, inglés y francés) mediante un código QR que facilita la visita de la ciudad. El mapa está en braille y con macrocaracteres.

Los usuarios podrán disponer de datos de interés sobre 16 espacios emblemáticos e iconos de la capital como el Palacio Real, la Gran Vía, el Museo del Prado o el Retiro, además de información sobre las tapas o el tour del Bernabéu entre otros.

La app incorpora la geolocalización a través de Google maps de los puntos de interés turístico.

MADRID

- Inicio recorrido
Start of route
- Recorrido - Tour
- Oficina de Turismo
Tourist Information Centres
- Puntos de interés
Points of interest



- 1 Plaza Mayor
- 2 Plaza de la Villa
- 3 Palacio Real
- 4 Teatro Real
- 5 Puerta del Sol
- 6 Monasterio de las Descalzas Reales
- 7 Callao
- 8 Gran Vía
- 9 La Plaza
- 10 Museo Thyssen
- 11 El Prado
- 12 Museo del Prado
- 13 Caixa
- 14 Museo de Arte Reina Sofía
- 15 Atocha
- 16 El Parque



Consulta el
Mapa Accesible
escaneando
este código QR

08 OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS

Asistencia personal

La Ley 39/2006, de 14 de diciembre, de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las personas en situación de dependencia, reconoce, en su artículo 19, el derecho a la asistencia personal en forma de prestación económica. Su fin, es el de promocionar la autonomía personal de las personas con discapacidad y/o en situación de dependencia.

PREDIF quiere promocionar la asistencia personal con el convencimiento de que esta figura profesional es el medio que mayor garantía ofrece a las personas con discapacidad de poder llevar a cabo su proyecto de vida independiente, fomentando su autodeterminación e inclusión en la comunidad en igualdad de oportunidades.



Más información en:
www.asistenciapersonal.org/predif

Productos de apoyo

Si tienes alguna emergencia en Madrid con tu silla de ruedas o prótesis auditiva, puedes contactar con los siguientes proveedores de productos de apoyo de venta o alquiler:

ILUNION Salud S.A.

Tel. 91 121 30 01

web: ortopedia.ilunion.com/tiendas

MUNDO DEPENDENCIA

Tel. 91 554 79 05

web: mundodependencia.com/portal/

ACCESSIBLE MADRID

(Alquiler de Scooters y silla de ruedas):

Tel. 91 570 16 82

web: www.accessiblemadrid.com/es/alquiler-de-scooters-de-movilidad-0

Agencias de viaje especializadas en turismo accesible

Agencias de viajes receptoras, situadas en Madrid y especializadas en Turismo Accesible.

ACCESSIBLE MADRID.

Tel.: 91 570 16 82

web: www.accessiblemadrid.com/es

E-mail: info@accessiblemadrid.com

VIAJES 2000.

Tel.: 91 323 10 29

web: www.viajes2000.com/es

E-mail: vacacional@viajes2000.com

Teléfonos de urgencias

Principal Teléfono de emergencia: 112

Cruz Roja: 902 222 292 / www.cruzroja.es

Farmacias de guardia: www.madrid.es

Policía de Madrid: 092 / www.madrid.es/policia/

Policía Nacional: 091 / www.policia.es

Guardia Civil: 062 / www.guardiacivil.es

Bomberos

Madrid y Móstoles: 080

Comunidad de Madrid: 085

Tel. de información del Ayuntamiento de Madrid: 010

Tel. de información de la Comunidad de Madrid: 012

Emergencias

Servicio de Atención al Turista Extranjero (SATE):

Servicio especializado gestionado por la Empresa Municipal MADRID DESTINO en colaboración con funcionarios del Cuerpo Nacional de Policía.

- ✔ Apoyo en trámites policiales
- ✔ Localización de familiares
- ✔ Cancelación de tarjetas de crédito
- ✔ Contacto con embajadas y consulados
- ✔ Información turística y otros

Tel.: 902 102 112

web: www.policia.es/denunweb/serv_at_ext.html

E-mail: satemadrid@esmadrid.com

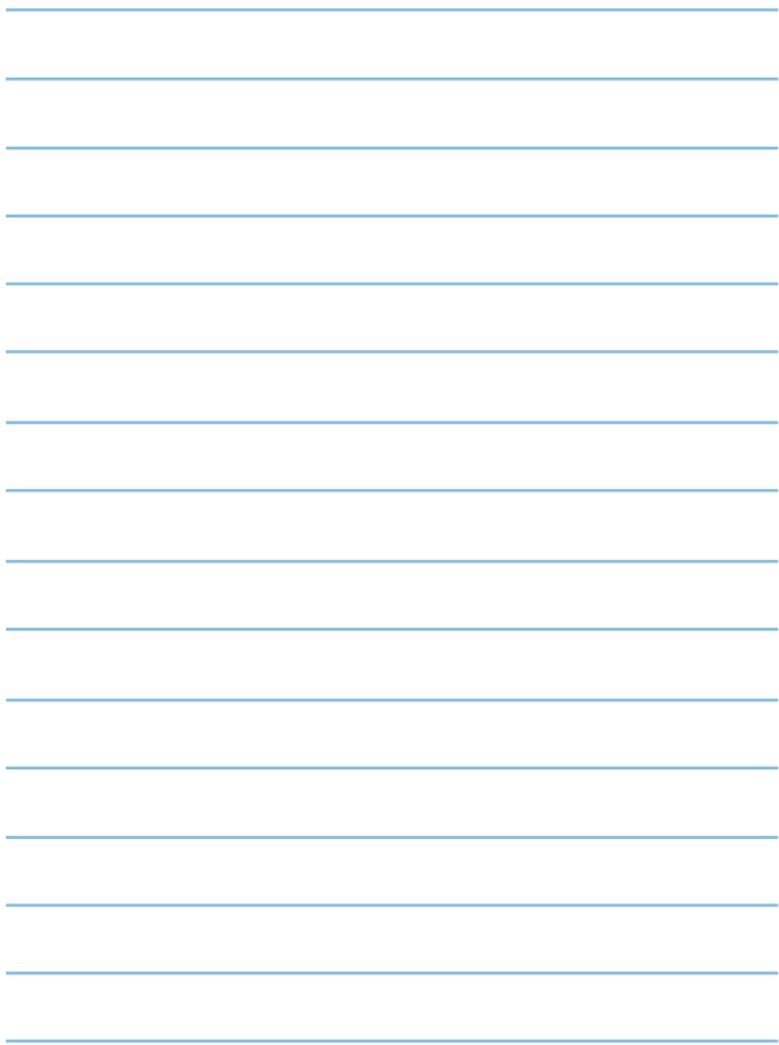
Emergencias sanitarias: Tel. gratuito: 112
(válido en España y en toda la Unión Europea).

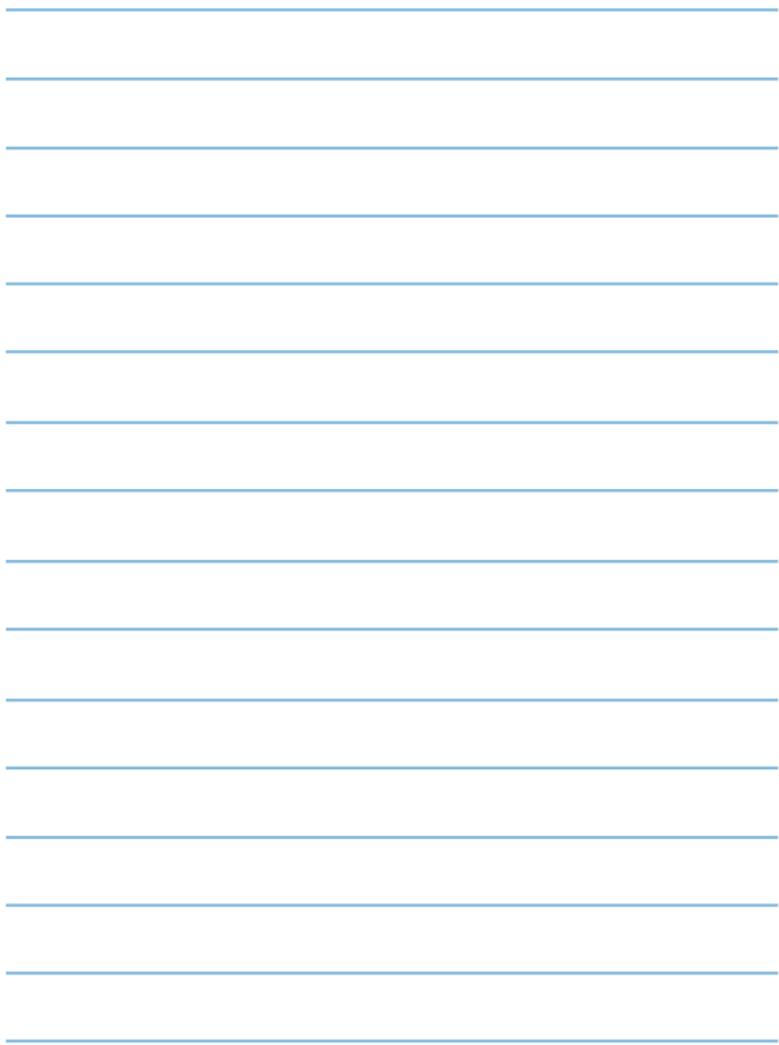
Horario: 24 horas al día, 365 días al año,
permite la localización inmediata del llamante y
cuenta con servicio de teletraducción de hasta
80 idiomas.

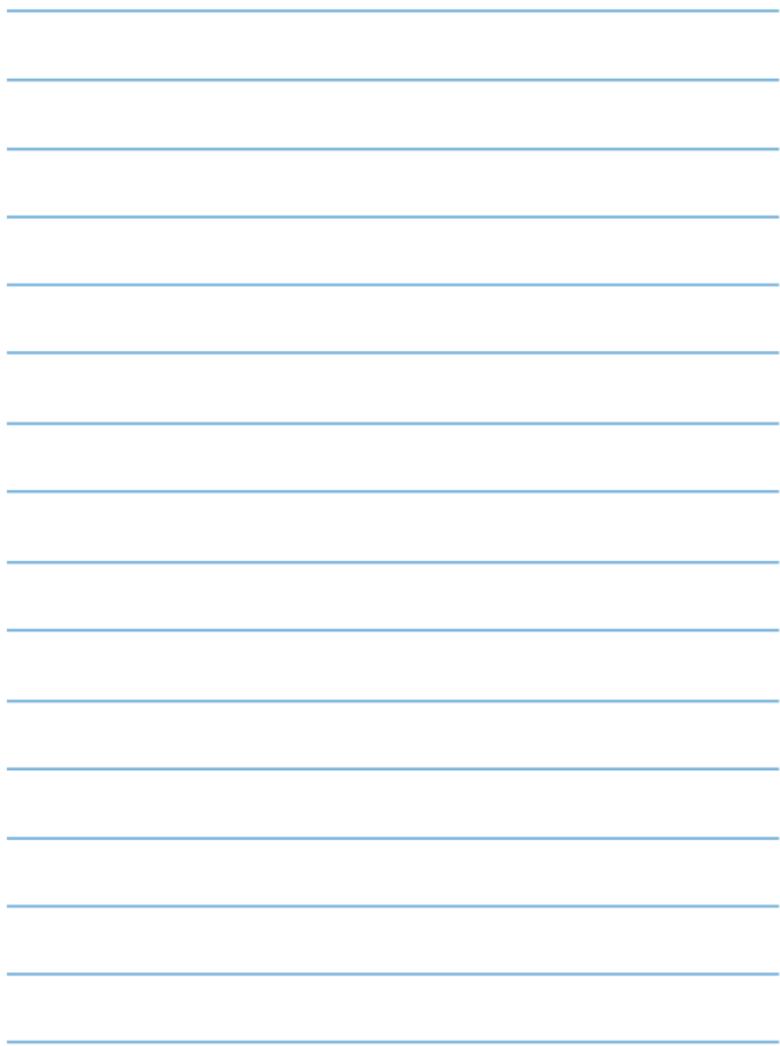
Tarjeta sanitaria europea: Si eres ciudadano
de la Unión Europea tendrás derecho, tú
y tu familia, a recibir la atención sanitaria
necesaria para que no tengas que regresar
prematuramente a tu país de residencia para
recibir el tratamiento necesario.

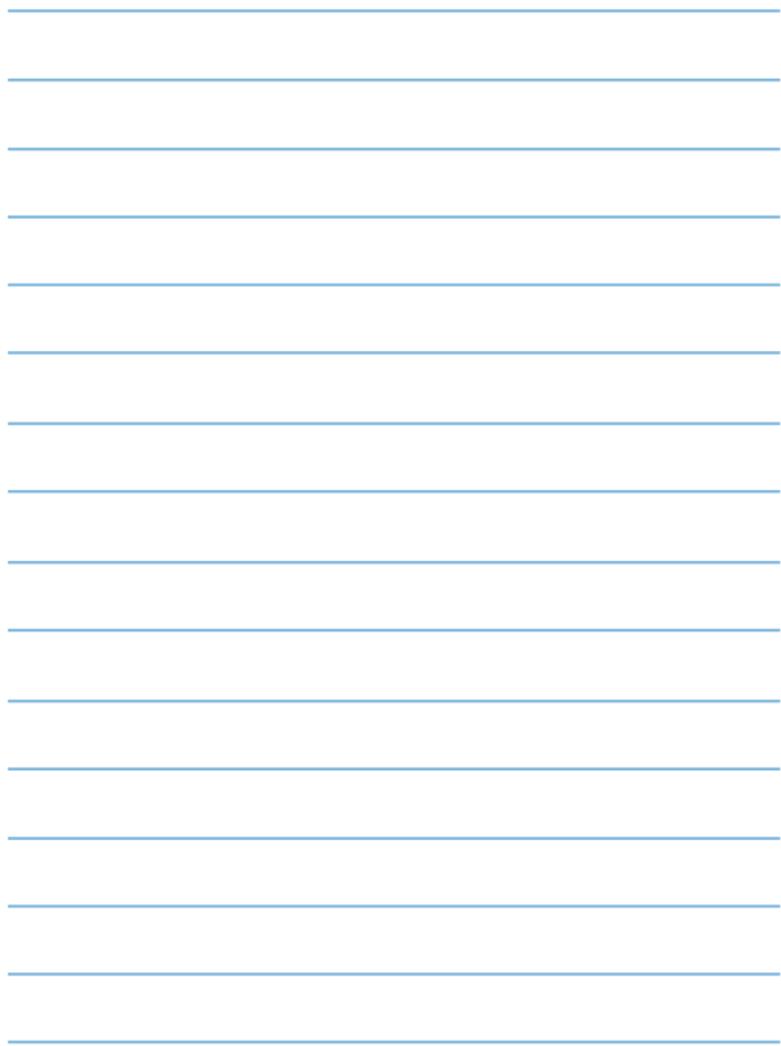
Aconsejable solicitar en tu país de origen.

Consulte el listado de los Centros
Sanitarios de la Comunidad de Madrid:
web: www.madrid.org/cs/

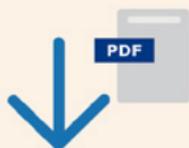




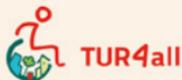




Ven a Madrid, una ciudad de puertas abiertas.



Descarga el PDF
ACCESIBLE



 | MADRID

www.esmadrid.com