

**OFICIO-CIRCULAR NÚM. 26/2015, DE 15 DE JULIO, DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN, EMPLEO Y PROMOCIÓN CULTURAL**

---

**Registro General n.º.: 2015/0271184**

Con el propósito de fomentar la creación literaria en lengua catalana entre las personas con discapacidad visual, así como apoyar y estimular a los escritores y poetas en dicha lengua, y con el objeto de que nuestra Institución atienda la demanda de los más variados intereses culturales, la ONCE convoca anualmente el Concurso Literario "Roc Boronat".

Por consiguiente, de acuerdo con las facultades conferidas al Director General de la ONCE en el artículo 6.3.d) del Real Decreto 358/1991, de 15 de marzo, en su redacción dada por el Real Decreto 1200/1999, de 9 de julio, así como en los vigentes Estatutos de la ONCE, y atendiendo a los procedimientos para la publicación de normativa previstos en la Circular 12/2011, dispongo:

**Artículo único:** Se convoca el XVIII Concurso Literario en Lengua catalana "Roc Boronat", de acuerdo con las Bases que, en castellano y catalán, se adjuntan como Anexo.

**DISPOSICIÓN ADICIONAL**

La ONCE ha adquirido un compromiso firme en la defensa y la aplicación efectiva del principio de igualdad entre mujeres y hombres y entiende que debe velar por que en la comunicación interna y externa de la Organización se utilice un lenguaje no sexista. Para ello, intenta recurrir a técnicas de redacción que permitan hacer referencia a las personas sin especificar su sexo. No obstante, en los documentos normativos en ocasiones es necesaria la utilización de términos genéricos, especialmente en los plurales, para garantizar claridad, rigor y facilidad de lectura, sin que esto suponga ignorancia en cuanto a la necesaria diferenciación de género, ni un menor compromiso de la Institución con las políticas de igualdad y contra la discriminación por razón de sexo.

## DISPOSICIÓN FINAL

El presente Oficio-Circular entrará en vigor el día 16 de julio de 2015. Se encarece que, en las Delegaciones Territoriales, Direcciones de Zona y demás Centros de la ONCE, y a través de sus responsables, se dé la máxima difusión al presente Oficio-Circular, con el fin de lograr la participación del mayor número posible de concursantes.

EL DIRECTOR GENERAL ADJUNTO  
DE SERVICIOS SOCIALES PARA AFILIADOS



Andrés Ramos Vázquez

**RESPONSABLES DE LAS DIRECCIONES GENERALES ADJUNTAS,  
DIRECCIONES EJECUTIVAS, DELEGACIONES TERRITORIALES Y  
DIRECCIONES DE CENTRO DE LA ONCE.**

**BASES DEL XVIII CONCURSO LITERARIO ROC BORONAT  
EN LENGUA CATALANA**

1. Podrán concurrir escritores de cualquier país, siempre que presenten sus trabajos en Lengua catalana y se ajusten a los límites de edad y demás criterios que definen los siguientes grupos:

**Grupo A.** Exclusivo para personas ciegas o con discapacidad visual grave, a partir de 16 años.

Para que una persona sea considerada discapacitada visual grave, debe cumplir en ambos ojos, al menos, una de las siguientes condiciones:

- a) Tener una agudeza visual igual o inferior a 0,1 (1/10 de la escala de Wecker), obtenida con la mejor corrección óptica posible.
- b) Disponer de un campo visual disminuido a 10 grados o menos.

**Grupo B.** Abierto a todo tipo de personas (incluidas aquellas con ceguera o discapacidad visual grave), a partir de 18 años.

2. Se establecen las siguientes modalidades con sus requisitos de presentación:

**Grupo A (dos modalidades)**

- **Modalidad de “Prosa”.** Podrán ser narraciones, ensayos o cuentos, con una extensión máxima de:
  - a) 10 hojas impresas en formato DIN A4, a doble espacio, por una sola cara y con un cuerpo de letra Arial de 12 puntos, o
  - b) 30 hojas en braille, cada una de ellas con un máximo de 29 líneas de 38 caracteres.
- **Modalidad de “Poesía”.** Poema o recopilación de poemas con una extensión mínima de 14 versos y máxima de 50 versos.

Tanto los originales en prosa como en verso que opten al Grupo A podrán presentarse en soporte informático (en un CD o dispositivo USB enviado por correo postal o adjuntando el fichero a un correo electrónico), impresos (6 copias) o en braille (una sola copia).

### **Grupo B (modalidad única)**

**Modalidad de “Prosa”.** Podrá ser una novela corta o un conjunto de relatos, de temática libre, con los siguientes límites en su extensión:

- a) Un mínimo de 100 páginas y un máximo de 150 páginas en formato DIN A4, a doble espacio, por una sola cara y con un cuerpo de letra Arial de 12 puntos (300.000 caracteres en total),  
o
- b) Un mínimo de 300 hojas en braille y un máximo de 450, cada una de ellas con un máximo de 29 líneas de 38 caracteres.

Los originales que opten a este Grupo B deberán presentarse en formato digital (preferentemente en PDF accesible, grabado en un CD o dispositivo USB, enviado por correo postal o adjuntando el fichero a un correo electrónico), salvo en el caso de autores ciegos o con discapacidad visual grave, quienes -si así lo desean- podrán presentar su trabajo impreso en braille, enviando una única copia por correo postal.

3. Se establecen los siguientes premios indivisibles por cada modalidad:
  - **Premio Grupo A, modalidad de “Prosa”:** 900 euros y escultura con placa grabada.
  - **Premio Grupo A, modalidad de “Poesía”:** 300 euros y escultura con placa grabada.
  - **Premio Grupo B (modalidad única de “Prosa”):** 6.000 euros, escultura con placa grabada y publicación del original en la Editorial ARA LLIBRES.
4. Los textos deberán ser originales e inéditos en su totalidad, no premiados en otros concursos, libres en su temática, estilo y tratamiento, y deberán estar concluidos antes de la fecha de publicación de la presente convocatoria (15 de julio de 2015), circunstancia que deberá ser acreditada mediante declaración jurada del autor.
5. En la primera página de todos los trabajos presentados deberá constar el título de la obra y el seudónimo. Todas las páginas deberán ir numeradas y, si se presentan en formato impreso, irán además grapadas o encuadernadas.
6. Todos los trabajos, con independencia del modo de envío elegido, irán acompañados de un sobre cerrado (enviado por correo postal) en cuya

cara externa figurará el mismo seudónimo, el título del trabajo presentado y el grupo al que pertenece. En el caso de escritores ciegos o con deficiencia visual que opten al Grupo A, deberá especificarse también la modalidad a la que concurren (“Prosa” o “Poesía”).

En el interior del sobre, todos los concursantes deberán incluir un escrito firmado en el que consten los siguientes datos:

- Nombre completo,
- número de DNI, NIE o pasaporte,
- edad,
- domicilio completo,
- número de teléfono,
- número de fax (opcional), y
- dirección de correo electrónico (opcional).

Así como los siguientes documentos:

- Fotocopia del documento de identificación utilizado (DNI, NIE o pasaporte),
- un breve currículum literario,
- manifestación expresa del carácter original e inédito de la obra que se presenta, y
- declaración jurada, tal y como se describe en el punto 4.

Además:

- **las personas con discapacidad visual grave** deberán adjuntar a la documentación anterior una fotocopia del carnet de afiliado a la ONCE o una fotocopia compulsada del documento que acredite el cumplimiento de este requisito (la ONCE se reserva el derecho de comprobar la concurrencia de la condición de discapacitado visual grave del concursante); y
  - **los escritores menores de edad que optan al Grupo A** deberán adjuntar a la documentación anterior un escrito firmado por el padre, la madre o el tutor legal, en el cual se le autorice explícitamente a participar en este concurso.
7. La falsedad de cualquier dato aportado en la documentación relacionada anteriormente, determinará la eliminación del concursante.
  8. Los trabajos deberán enviarse antes del **31 de diciembre de 2015**:
    - a) Por correo electrónico, a la dirección [rocboronat@once.es](mailto:rocboronat@once.es), o

b) Por correo postal, a la:

Delegación Territorial de la ONCE en Cataluña  
Gabinete de Comunicación  
C/ Sepúlveda, 1-6ª planta  
08015 Barcelona

Haciendo constar en el envío “**Concurso Literario Roc Boronat**”, así como el grupo y, en su caso, la modalidad a la que se concurre.

Si bien los originales pueden remitirse a través del correo electrónico, se recuerda la obligatoriedad de enviar por correo postal el sobre al que se refiere el primer párrafo del punto 6.

9. Un autor no podrá presentar más de dos originales distintos por modalidad, y los ganadores no podrán concursar en el mismo grupo en el que fueron premiados hasta que no hayan transcurrido dos convocatorias desde aquella en la que resultaron galardonados.
10. Si el autor presenta la obra simultáneamente a otro concurso, en caso de obtener un premio en aquel, deberá notificarlo urgentemente a la ONCE a través de un escrito firmado, al objeto de retirar el trabajo, pudiendo asimismo adelantar esta comunicación por teléfono o correo electrónico. En todo caso, una obra que haya resultado previamente premiada quedará automáticamente descalificada.
11. El Jurado, cuya composición se hará pública, estará integrado por personalidades de las letras y de la cultura y presidido por la ONCE. Tendrá autoridad para resolver las dudas que se puedan derivar de la interpretación de las bases y para conceder accésit si la calidad específica de alguno de los trabajos presentados así lo requiriera, proponiendo para ello el número y la dotación económica.
12. El Jurado dará a conocer su fallo inapelable **durante el primer trimestre de 2016**, pudiendo declarar desierto cualquiera de estos premios. La entrega de los mismos tendrá lugar en Barcelona, en la fecha que se comunicará oportunamente.
13. No se facilitará información alguna sobre la clasificación de los trabajos o el desarrollo del concurso.
14. Los premios estarán sujetos a las normas fiscales que les sean aplicables.

15. La Entidad convocante no está interesada en la explotación de las obras que resulten premiadas en la presente convocatoria. La obra premiada en el Grupo B será editada por la Editorial ARA LLIBRES. La edición, distribución y venta la realizará la propia editorial, y los derechos de autor que se devenguen serán percibidos exclusivamente por el autor. Los trabajos premiados son propiedad de sus autores, si bien la ONCE podrá transcribir al sistema braille o realizar una grabación sonora de aquellas obras premiadas no publicadas con el fin de darlas a conocer entre sus afiliados.
16. Los originales no serán devueltos y serán destruidos.
17. El hecho de concurrir a esta convocatoria implica la aceptación de la totalidad de las presentes bases, sobre las que no se producirán aclaraciones que impliquen correspondencia particular entre el Jurado y los participantes.
18. De acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa de que los datos proporcionados por los participantes formarán parte de un fichero cuya única finalidad es la gestión de la participación en esta convocatoria. Asimismo, las personas que resulten ganadoras consienten que los datos de identidad y premio o premios percibidos, puedan ser objeto de difusión pública.

El responsable del fichero es la ORGANIZACIÓN NACIONAL DE CIEGOS ESPAÑOLES, con domicilio en la calle Prado, 24 de Madrid (28014), en cuya Dirección General se podrán ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición que legalmente le asisten.

#### **BASES DEL XVIII CONCURS LITERARI ROC BORONAT EN LLENGUA CATALANA**

1. Hi podran concórrer escriptors de qualsevol país, sempre que presentin els seus treballs en llengua catalana i s'ajustin als límits d'edat i altres criteris que defineixen els grups següents:

**Grup A.** Exclusiu per a persones cegues o amb discapacitat visual greu, a partir de 16 anys.

Per tal que una persona sigui considerada discapacitada visual greu, ha de complir en ambdós ulls, com a mínim, una de les condicions següents:

- a) Tenir una agudesa visual igual o inferior a 0,1 (1/10 de l'escala de Wecker), obtinguda amb la major correcció òptica possible.
- b) Disposar d'un camp visual disminuït a 10 graus o menys.

**Grup B.** Obert a tot tipus de persones (incloses aquelles amb ceguesa o discapacitat visual greu), a partir de 18 anys.

2. S'estableixen les modalitats següents amb els seus requisits de presentació:

**Grup A (dues modalitats)**

- **Modalitat de "Prosa".** Podran ser narracions, assajos o contes, amb una extensió màxima de:
  - a) 10 fulls impresos en format DIN A4, a doble espai, per una sola cara i amb un cos de lletra Arial de 12 punts, o
  - b) 30 fulls en braille, cadascun amb un màxim de 29 línies de 38 caràcters.
- **Modalitat de "Poesia".** Poema o recopilació de poemes amb una extensió mínima de 14 versos i una màxima de 50 versos.

Tant els originals en prosa com en vers que optin al Grup A podran presentar-se en suport informàtic (en un CD o dispositiu USB enviat per correu postal o adjuntar el fitxer a un correu electrònic), impresos (6 còpies) o en braille (una sola còpia).

**Grup B (modalitat única)**

**Modalitat de "Prosa".** Podrà ser una novel·la curta o un conjunt de relats, de temàtica lliure, amb els límits d'extensió següents:

- a) Un mínim de 100 pàgines i un màxim de 150 pàgines en format DIN A4, a doble espai, per una sola cara i un cos de lletra de Arial de 12 punts (300.000 caràcters en total), o
- b) Un mínim de 300 fulls en braille i un màxim de 450, cadascun amb un màxim de 29 línies de 38 caràcters.

Els originals que opten a aquest Grup B hauran de presentar-se en format digital (preferentment en PDF accessible, gravat en un CD o dispositiu USB enviat per correu postal o adjuntar el fitxer a un correu electrònic), tret del cas d'autors cecs o amb discapacitat visual, que – si ho volen – podran presentar el seu treball imprès en braille i enviar una única còpia per correu postal.

3. S'estableixen els següents premis indivisibles per cada modalitat:
  - **Premi Grup A, modalitat de "Prosa"**: 900 euros i escultura amb placa gravada.
  - **Premi Grup A, modalitat de "Poesia"**: 300 euros i escultura amb placa gravada.
  - **Premi Grup B (modalitat única de "Prosa")**: 6.000 euros, escultura amb placa gravada i publicació de l'original a l'Editorial ARA LLIBRES.
4. Els textos hauran de ser originals i inèdits en la seva totalitat, no premiats en altres concursos, de temàtica, estil i tractament lliures, i hauran d'haver estat conclosos abans de la data de publicació de la convocatòria present (15 de julio de 2015), circumstància que haurà de ser acreditada mitjançant declaració jurada de l'autor.
5. En la primera pàgina de tots els treballs presentats, hi haurà de constar el títol de l'obra i el pseudònim. Totes les pàgines hauran d'anar numerades i, si es presenten en format imprès aniran, a més, grapades o enquadernades.
6. Tots els treballs, amb independència del mode d'enviament, aniran acompanyats d'un sobre tancat (enviat per correu postal) a la cara externa del qual hi figurarà el mateix pseudònim, el títol del treball presentat i el grup al que pertany. En el cas d'escriptors cecs o amb deficiència visual que optin al Grup A, haurà d'especificar-se també la modalitat a la que concorren ("Prosa" o "Poesia").

A l'interior del sobre, tots els concursants hauran d'incloure un escrit signat en el que hi constin les dades següents:

- Nom complet,
- número de DNI, NIE o passaport,
- edat,
- domicili complet,
- número de telèfon,
- número de fax (opcional), i
- adreça de correu electrònic (opcional).

Així com els documents següents:

- Fotocòpia del document d'identificació utilitzat (DNI, NIE o passaport),
- un currículum literari breu,
- manifestació expressa del caràcter original i inèdit de l'obra que es presenta, i
- declaració jurada, tal i com es descriu al punt 4.

A més:

- **les persones amb discapacitat visual greu** hauran d'adjuntar a la documentació anterior una fotocòpia del carnet d'afiliat a l'ONCE o una fotocòpia compulsada del document que acrediti el compliment d'aquest requisit (l'ONCE es reserva el dret de comprovar la concurrència de la condició de discapacitat visual greu del concursant); i
  - **els escriptors menors d'edat que optin al Grup A** hauran d'adjuntar a la documentació anterior un escrit signat pel pare, la mare o el tutor legal, en el qual se l'autoritzi explícitament a participar en aquest concurs.
7. La falsedat de qualsevol dada en la documentació relacionada anteriorment, determinarà l'eliminació del concursant.
  8. Els treballs hauran d'enviar-se abans del **31 de desembre de 2015**.
    - a) Per correu electrònic, a l'adreça [rocboronat@once.es](mailto:rocboronat@once.es), o
    - b) Per correu postal, a la:  
  
Delegació Territorial de l'ONCE a Catalunya  
Gabinet de Comunicació  
C/ Sepúlveda, 1 6<sup>a</sup> planta  
08015 Barcelona
- I fer constar a l'enviament "**Concurs Literari Roc Boronat**", així com el grup i, en el seu cas, la modalitat a la que es concorre.
- Si bé els originals es poden trametre a través del correu electrònic, es recorda l'obligatorietat d'enviar per correu postal el sobre al que es refereix el primer paràgraf del punt 6.
9. Un autor no podrà presentar més de dos originals diferents per modalitat, i els guanyadors no podran concursar en el mateix grup en el que varen ser premiats fins que no hagin transcorregut dos convocatòries des d'aquella en la que varen resultar guardonats.
  10. Si l'autor presenta l'obra simultàniament a un altre concurs, en el cas d'obtenir un premi en l'altre, haurà de notificar-ho urgentment a l'ONCE mitjançant un escrit signat, per tal de retirar el treball. Aquesta comunicació pot avançar-se per telèfon o correu electrònic. En tot cas, una obra que hagi resultat premiada prèviament quedarà automàticament desqualificada.

11. El Jurat, la composició del qual es farà pública, estarà integrat per personalitats de les lletres i de la cultura i presidit per l'ONCE. Tindrà autoritat per a resoldre els dubtes que es puguin derivar de la interpretació de les bases i per a concedir accèssit i la qualitat específica d'algun dels treballs presentats ho requerís i en proposaria nombre i dotació econòmica.
12. El Jurat donarà a conèixer la seva decisió inapel·lable **durant el primer trimestre de 2016** i podrà declarar desert qualsevol d'aquests premis. El lliurament tindrà lloc a Barcelona. La data es comunicarà oportunament.
13. No es facilitarà cap tipus d'informació sobre la classificació dels treballs o el desenvolupament del concurs.
14. Els premis estaran subjectes a les normes fiscals que els siguin aplicables.
15. L'Entitat convocant no està interessada en l'explotació de les obres que resultin premiades en la present convocatòria. L'obra premiada en el Grup B serà editada per l'Editorial ARA LLIBRES. L'edició, distribució i venda la realitzarà la mateixa editorial, i els drets d'autor que se'n devenguin seran percebuts exclusivament per l'autor. Els treballs premiats són, doncs, propietat dels seus autors, si bé l'ONCE els podrà transcriure al sistema braille o fer una gravació sonora d'aquelles obres premiades no publicades per tal de donar-les a conèixer entre els seus afiliats.
16. Els originals no seran retornats i seran destruïts.
17. El fet de concórrer a aquesta convocatòria implica l'acceptació de la totalitat de les bases presents, sobre les que no es produiran aclariments que impliquin correspondència particular entre el jurat i els participants.
18. D'acord amb l'establert a la Llei Orgànica 15/1999, de Protecció de Dades de Caràcter Personal, s'informa que les dades proporcionades pels participants formaran part d'un fitxer que tindrà com a única finalitat la gestió de la participació en aquesta convocatòria. Així mateix, les persones que resultin guanyadores, consenten que les dades d'identitat i premi o premis rebuts puguin ser objecte de difusió pública.

El responsable del fitxer és l'ORGANITZACIÓ NACIONAL DE CECS ESPANYOLS, amb domicili al carrer Prado, 24 de Madrid (28014), a la Direcció General de la qual es podran exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició que legalment l'assisteixen.